

FF

OFFICINAV:

55



M O D E C
Moda e Design in Campania



V: Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli
Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

16 Aprile 2024 ore 10.00 - 17.00

Officina Vanvitelli Innovazione per il Made in Italy

Officina Vanvitelli- Innovazione per il Made in Italy apre le porte al pubblico interessato ed ai giovani studenti per mostrare, attraverso una visita guidata dai dottorandi nazionali in Design per il Made in Italy, la realtà dei risultati della ricerca e dell'innovazione svolta in collaborazione con le imprese. L'Officina ospiterà, inoltre, un evento dedicato alle sperimentazioni con il terzo settore, svolte in collaborazione con associazioni e fondazioni.

ore 10.00

**Design per le comunità.
Esperienze di co-progettazione con il
terzo settore**

Saluti istituzionali

Luigi Maffei
Pro Rettore funzionale all'Innovazione Informatica e Tecnologica

Ornella Zerlenga
Direttore Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

Antonio Marchiello
Assessore Attività Produttive, Lavoro, Demanio della Regione Campania

Patrizia Ranzo
Responsabile scientifico Officina Vanvitelli

Luigi Giamundo
Presidente Sezione Moda e Design Unione Industriali Napoli

Alessandra Cirafici
Coordinatrice del Dottorato Nazionale in design per il Made in Italy
Università Vanvitelli

Intervengono

Manuela Marani
Segretario Generale di l'Altra Napoli

Paolo Vassallo
Presidente di Autism Aid

Elena De Filippo
Presidente di Dedalus cooperativa Sociale

Mariola Grodzka
Responsabile del Laboratorio CIAK si Cuce

Marco Cecere
Responsabile di Officina Sociale Avventura

Modera

Rosanna Veneziano
Presidente corso di laurea in Design per l'Innovazione e docente di Social design

ore 12.00 - 17.00

Apertura delle mostre e visite guidate

Design per le comunità

In mostra i risultati dell'attività di ricerca e di formazione sul tema del Social Design che attraverso un lavoro di individuazione di necessità, di opportunità di progetto e di esperienza sul campo consolidano un approccio orientato allo scambio di competenze e alla condivisione di intenti.

Mostra a cura di Michela Carlomagno, Stefano Salzillo e Ibtissam Jayed

Smart and Conscious Leather Landscapes

Attraverso una mostra articolata in più sezioni saranno visibili prodotti e materiali innovativi, collezioni e filmati, risultati dell'applicazione dell'intelligenza artificiale allo sviluppo di nuovi scenari di progetto e produzione nel settore conciario.

Mostra a cura di Roberto Liberti, Valentina Alfieri, Luigi Chierchia e Silvestro Di Sarno