

MADRE - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DONNAREGINA NAPOLI CAPITOLATO GENERALE (agg. 3/10/2016)						
MOSTRA "Fabio Mauri. Retrospectiva a luce solida" 26.11.2016-06.03.2017 SALA RE_PUBBLICA MADRE - III PIANO - MEZZANINO - SALA DELLE COLONNE - TERRAZZO DI COPERTURA						
		codice prezzo	LAVORAZIONE	SALA/AMBIENTE	NOTE	PREZZO
1. INSTALLAZIONI AUDIO VIDEO						
	4_ audio video	N.P.	1.1 Fornitura a noleggio e montaggio delle seguenti tecnologie nella Sala Re_Pubblica Madre: - n. 3 monitor Hantarex e n. 3 lettori multimediali e sistema audio per performance - impianto composto da n. 1 mp3 e n. 2 casse acustiche (Sala del Gran Consiglio)	SALA RE_PUBBLICA MADRE		
			1.2 Fornitura a noleggio e montaggio delle seguenti tecnologie nelle Sale del mezzanino: - n. 2 proiettori - n. 3 impianti audio - n. 2 lettori multimediali - n. 2 proiettori del modello di proiettore e l'individuazione dell'ottica necessaria si lascia alla ditta offerente.	MEZZANINO		
		N.P.	1.3 Fornitura a noleggio e montaggio delle seguenti tecnologie nelle sale del III piano solo per la serata inaugurale: - n. 1 proiettore 16.000 anslumen o simili con ottica adeguata + lettore DVD + casse per opera Senza – Proiezione su casa di ringhiera	SALE III PIANO		
		N.P.	1.4 Fornitura e montaggio, dove richiesto, di: - (noleggio) n. 1 monitor Hantarex e di n. 1 lettore multimediale per opera "Il televisore che piange", corridoio bagni - (noleggio) n. 1 proiettore, lettore DVD e casse audio per opera "Ricostruzione della memoria a percezione spenta", Sala 10 - (noleggio) n. 2 proiettori 16 mm BAUER di riserva per opera "Intellettuale – Pasolini", Sala 11 - (acquisto) n.1 lampada di proiezione per proiettore BAUER 16 mm per opera "Intellettuale – Pasolini" + n.1 lampada per il sonoro, Sala 11 - (noleggio per soli 5 giorni di mostra) n. 1 lampada di proiezione per proiettore ELMO 16 mm (fornito da Studio Mauri) + n. 1 lampada per il sonoro per opera Senza Ideologia Elia Kazan, "Viva Zapata!" (proiezione su uomo), Sala 15 - (noleggio per soli 5 giorni di mostra) n. 1 lampada di proiezione per proiettore 8 mm SILMA (fornito dallo Studio Mauri) per opera Senza Ideologia Marc de Gastyne, "Giovanna D'Arco" (proiezione su donna), Sala 15 - (noleggio) n. 1 proiettore 16 mm per opera Notizie dall'Europa Pabst, "Westfront" (proiezione su su ventilatore in moto), Sala 15 - (acquisto) n. 1 lampada di proiezione per proiettore 16 mm + 1 lampada per il sonoro per opera Notizie dall'Europa Pabst, "Westfront" (proiezione su su ventilatore in moto), Sala 15 - (acquisto) n. 1 lampada di proiezione per proiettore FUMEO 16 mm + 1 lampada per sonoro per opera Senza Ideologia Dreyer,"Gertrud" (proiezione su bilancia), Sala 15 - (acquisto) n. 1 lampada di proiezione per proiettore MICROTECNICA 16 mm + 1 lampada per sonoro per opera Senza Ideologia Eisenstein, "Alexander Nevskij" (proiezione su latte), Sala 15 - (noleggio) n. 1 proiettore, n. 1 lettore DVD e casse audio per opera "Murato vivo", Sala 16	SALE III PIANO	CFR. TAV 11	
		N.P.	1.5 Montaggio delle seguenti tecnologie fornite dallo Studio Mauri: - n. 1 proiettore ELMO 16 mm con sonoro per opera Senza Ideologia Elia Kazan, "Viva Zapata!" (proiezione su uomo), Sala 7 - n. 1 proiettore SILMA 8 mm per opera Senza Ideologia Marc de Gastyne, "Giovanna D'Arco" (proiezione su donna), Sala 7 - n. 1 lettore CD e casse acustiche per opera Fabio Mauri e Pier Paolo Pasolini alle prove di Che cosa è il Fascismo 1971, Sala 7 - n. 1 proiettore BAUER 16 mm con sonoro per opera Intellettuale – Pasolini, Sala 11 - n. 1 proiettore, lettore DVD e casse audio per opera Rebibbia 1, Sala 12 - n. 1 proiettore e lettore DVD per opera Cineart, Sala 13 - n. 1 proiettore e lettore DVD per opera Cernobyl, Sala 13 - n. 1 proiettore e lettore DVD per opera I casi del mondo e la signora Matisse, Sala 13 - n. 1 proiettore, lettore DVD e casse audio per opera Piccolo Cinema, Sala 14 - n. 1 proiettore FUMEO 16 mm, lettore DVD e casse audio per opera Senza Ideologia Dreyer,"Gertrud" (proiezione su bilancia), Sala 15 - n. 1 proiettore MICROTECNICA 16 mm, lettore DVD e casse audio per opera Senza Ideologia Eisenstein, "Alexander Nevskij" (proiezione su latte), Sala 15	SALE III PIANO		
		N.P.	1.6 Duplicazione nastri per copia da esposizione ad opera di laboratorio specializzato per le seguenti opere: - nastri in 16 mm da DVD per opera Intellettuale – Pasolini, Sala 11 - nastri in 16 mm da DVD per opera Senza Ideologia Elia Kazan, "Viva Zapata!" (proiezione su uomo), Sala 15 - nastri in 8 mm da nastro in 8 mm per opera Senza Ideologia Marc de Gastyne, "Giovanna D'Arco" (proiezione su donna), Sala 15 - nastri in 16 mm da DVD per opera Notizie dall'Europa Pabst, "Westfront" (proiezione su su ventilatore in moto), Sala 15 - nastri in 16 mm da DVD per opera Senza Ideologia Dreyer,"Gertrud" (proiezione su bilancia), Sala 15 - nastri in 16 mm da DVD per opera Senza Ideologia Eisenstein, "Alexander Nevskij" (proiezione su latte), Sala 15	SALE III PIANO		
		N.P.	1.7 Acquisto DVD di opera Notizie dall'Europa Pabst, "Westfront" (proiezione su su ventilatore in moto) da siti internet indicati dalla Committenza			
		N.P.	1.8 Assistenza tecnica e/o presenza di tecnico esperto fisso in sala da lun. a dom (escluso martedì), dalle 10.00 alle 19.00 per tutta la durata della mostra, per oliatura motore proiettore con 3 gocce di olio ogni 3 proiezioni (inclusa fornitura di olio), per riavvolgimento manuale pellicole al termine di ciascuna proiezione, per riparazione pellicola in caso di rottura e sostituzione lampade, richiesto er le seguenti opere: - Intellettuale – Pasolini, Sala 11 - Senza Ideologia Elia Kazan, "Viva Zapata!" (proiezione su uomo), Sala 15 - Senza Ideologia Marc de Gastyne, "Giovanna D'Arco" (proiezione su donna), Sala 15 - Notizie dall'Europa Pabst, "Westfront" (proiezione su su ventilatore in moto), Sala 15 - Senza Ideologia Dreyer,"Gertrud" (proiezione su bilancia), Sala 15 - Senza Ideologia Eisenstein, "Alexander Nevskij" (proiezione su latte), Sala 15	SALE III PIANO		
		N.P.	1.9 Fornitura di olio da motore di automobile per oliatura proiettore e di contenitore con contagocce per olio per assistenza al punto 1.8	SALE III PIANO		
		N.P.	1.10 Fornitura a noleggio dei cavalletti portaproiettore per proiettori da 16 e 8 mm per le seguenti opere: - di dimensioni ca. 46 cm x 30 cm x 103 cm H per opera Intellettuale – Pasolini, Sala 11 - Senza Ideologia Elia Kazan, "Viva Zapata!" (proiezione su uomo), Sala 15 (solo per 5 giorni di mostra) - di dimensioni ca. 46 cm x 30 cm x 103 cm H per opera Senza Ideologia Marc de Gastyne, "Giovanna D'Arco" (proiezione su donna), Sala 15 (solo per 5 giorni di mostra) - di dimensioni ca. 46 cm x 30 cm x 103 cm H per opera Notizie dall'Europa Pabst, "Westfront" (proiezione su su ventilatore in moto), Sala 15 - di dimensioni ca. 46 cm x 30 cm x 103 cm H per opera Senza Ideologia Dreyer,"Gertrud" (proiezione su bilancia), Sala 15	SALA 7 III PIANO	CFR. TAV 05	
			TOTALE (IVA ESCLUSA)			