

ARTE MEDIEVALE NEL MUSEO DI CAPODIMONTE E NELLA CITTÀ

II CICLO DI INCONTRI

12 MARZO – 11 MAGGIO 2015

Giovedì 12 marzo 2015 inizia il secondo ciclo di incontri, organizzato dalla Soprintendenza speciale per il Patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo museale della città di Napoli e della Reggia di Caserta e dall'Università degli Studi di Napoli Federico II, a cura di Vinni Lucherini, Marina Santucci e Alessandra Rullo, dedicati a una serie di pitture, sculture e architetture medievali particolarmente esemplari del Museo e della città.

Gli incontri sono aperti ai visitatori del Museo di Capodimonte e delle chiese.

L'iniziativa è realizzata in collaborazione con Amici di Capodimonte ONLUS e con il Goethe Institut di Napoli.

Informazioni: tel. 081 7499130 (tutti i giorni, tranne mercoledì, ore 10,00-13,00 e 15,00-18,00)

e-mail: spssae-na.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it



Giovedì 12 marzo ore 11.30-13.30

CHIESA DI SANTA MARIA DONNAREGINA

Pierluigi Leone de Castris, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli

Lunedì 16 marzo ore 14.00-16.00

MUSEO DI CAPODIMONTE, II piano, sala 61

Crocifisso ligneo di ignoto scultore campano della seconda metà del XIII secolo

Stefano D'Ovidio, Università degli Studi di Napoli Federico II

Giovedì 26 marzo ore 10.30-12.30

CHIESA DI SANT'ELIGIO

Vinni Lucherini, Università degli Studi di Napoli Federico II

Alessandra Rullo, Soprintendenza SPSAE Napoli

Lunedì 27 aprile ore 14.00-16.00

MUSEO DI CAPODIMONTE, II piano, sala 63

Tavola dipinta con *San Domenico e storie della sua vita*; tavola detta *Santa Maria de Flumine*; tondi con le teste della Vergine e del Bambino Gesù; bocciolo di candelabro e frammento di pluteo di XIII secolo.

Alessio Cuccaro e Alessandra Rullo, Soprintendenza SPSAE Napoli

Giovedì 30 aprile ore 11.00-13.00

PIAZZA DEL MERCATO E CHIESA DEL CARMINE

Stefano D'Ovidio, Università degli Studi di Napoli Federico II

Lunedì 11 maggio ore 14.00-16.00

MUSEO DI CAPODIMONTE, II piano, sala 67

Colantonio

Tanja Michalsky, Bibliotheca Hertziana, Max Planck-Institut für Kunstgeschichte, Roma