

## **IL DIRIGENTE**

**CULTURA - L.R. n. 30/2016 “ Cinema Campania. Norme per il sostegno, la produzione, la valorizzazione e la fruizione della cultura cinematografica ed audiovisiva” - Cap. 5258 – Approvazione schema convenzione (con allegati).**

### **PREMESSO che**

- con la promulgazione della legge regionale n. 30 del 17 ottobre 2016 ‘Cinema Campania. Norme per il sostegno, la produzione, la valorizzazione e la fruizione della cultura cinematografica ed audiovisiva’ la Regione Campania attribuisce alle attività cinematografiche e audiovisive, ai linguaggi multimediali e all’innovazione tecnologica un ruolo decisivo per lo sviluppo economico, la coesione sociale, l’innovazione culturale e la promozione territoriale, con l’obiettivo di intervenire per sostenere e valorizzare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, con contenuto narrativo, documentaristico o sperimentale realizzate sul territorio regionale;
- la Regione Campania favorisce la nascita e l’espansione di un distretto dell’industria cinematografica e audiovisiva, nel più ampio contesto delle industrie culturali e creative, anche in una prospettiva promozionale che abbia la funzione di attrattore strategico verso le produzioni nazionali e internazionali di settore;

### **RILEVATO**

- che con deliberazione della Giunta regionale n. 422 del 12/07/2017 è stato approvato, in esito alla procedura prevista dall’art. 5 della L.R. 30/2016, il Programma triennale di interventi per l’attività cinematografica e audiovisiva (2017-2019), nonché rinviata a successivo provvedimento l’adozione, in attuazione del suddetto Piano Triennale, e secondo il disposto dell’art. 6 della L.R. 30/2016, del Piano Operativo Annuale di promozione dell’attività cinematografica;
- che con D. G. R. n. 558 dell’11/09/2017 si è proceduto, successivamente, all’approvazione del Piano Operativo annuale di promozione della cultura e, tra gli altri, il programma delle attività che, in coerenza con gli obiettivi della legge e le priorità definite dal Programma triennale, sono realizzate dalla Film Commission Regione Campania come riportato nell’Allegato B che è parte integrante della citata deliberazione 558/2017;

### **CONSIDERATO**

- che occorre definire il quadro generale dei reciproci diritti ed obblighi, con i quali saranno disciplinati, tra l’altro, le modalità ed i corrispettivi dovuti per ciascun attività affidata dalla Regione alla Fondazione e di cui al programma approvato nei citati atti deliberativi;
- che, pertanto, per la regolamentazione dei rapporti tra la Regione Campania e i beneficiari di contributo si rende necessaria la stipula di apposita convenzione;

### **RITENUTO**

- di poter approvare lo schema di convenzione, allegato al presente provvedimento a formarne parte integrante e sostanziale;
- di delegare il Dirigente UOD 02, competente in materia di promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali, alla sottoscrizione delle convenzioni regolanti i rapporti fra la Regione Campania e la Film Commission Regione Campania ed alle attività successive, ivi compresa l’emanazione dei provvedimenti di impegno e liquidazione.

### **VISTI**

- la L.R. n 7/2002;
- la L.R. n. 4 del 20.01.2017;
- la D.G.R. n. 59 del 7.02.2017;
- la D.G.R. n. 209 del 11.04.2017;
- il D.P.G.R. 64 del 28.04.2017;
- la D.G.R. n. 249 del 03.05.2017;
- il D.P.G.R. n. 192 del 11.05.2017;

**ALLA STREGUA** dell'istruttoria compiuta dai competenti uffici della UOD Promozione e Valorizzazione delle Attività Artistiche e Culturali e dell'espressa dichiarazione di regolarità resa dal Dirigente della stessa UOD

## **D E C R E T A**

Per tutto quanto esposto in narrativa che qui si intende integralmente ripetuto e trascritto:

1. di approvare lo schema di convenzione (Allegato A), allegato al presente provvedimento a formarne parte integrante e sostanziale;
2. di delegare il Dirigente UOD 02, competente in materia di promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali, alla sottoscrizione delle convenzioni regolanti i rapporti fra la Regione Campania e i beneficiari ed alle attività successive, ivi compresa l'emanazione dei provvedimenti di impegno e liquidazione;
- 2.** - di **trasmettere** copia del presente provvedimento alla Direzione generale delle Politiche Culturali e Turismo, alla Segreteria di Giunta – Registrazione Atti Monocratici, archiviazione decreti dirigenziali – e al BURC per la pubblicazione.

IL DIRIGENTE  
Dott.ssa Flora Savastano