**Allegato nr. 1B**

**Piano Cinema 2020 Regione Campania**

**Opere audiovisive**

**Sezione 1.2 – Produzione di opere audiovisive**

**Application Form** ***1***

**Dati del soggetto richiedente**

Denominazione e ragione sociale dell’impresa / associazione

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

P. Iva / C.F.\* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Codice ATECO\*\*/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Registrazione omologa ai fini fiscali nel paese di provenienza per i soggetti richiedenti con sede all’estero.

\*\* Indicare la **classificazione equivalente NACE Rev. 2 “59.11”**, se l’impresa ha sede in un paese dello Spazio Economico Europeo diverso dall’Italia.

Indirizzo sede legale:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Città e CAP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prov. (sigla) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Stato\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo sede operativa (se diverso dalla sede legale):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Città e CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prov. (sigla) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Stato\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fax\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

pec\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

sito web\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Legale rappresentante dell’impresa / associazione**

Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ruolo nell’impresa\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* (specificare la carica ricoperta (es. Presidente, Amministratore Delegato etc.)

Codice Fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Luogo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Residenza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cell.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Referente dell’impresa / associazione per il procedimento (se diverso dal legale rappresentante)**

Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Cognome\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ruolo nell’impresa / associazione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cell.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Specificare se l’impresa/associazione presenta l’istanza in qualità di**:

□ Produttore Unico

□ Coproduttore o Produttore associato\*

□ Produttore esecutivo\*

\* Allegare contratti

**Contributo richiesto per opera rientrante nella seguente categoria (barrare una sola casella):**

**□ A) FILM** Opera audiovisiva a contenuto narrativo di finzione di durata superiore a 52’

□ **B) DOC** Opera audiovisiva a contenuto documentaristico di durata superiore a 50’

□ **C) CORTO** Opera audiovisiva a contenuto narrativo di finzione di durata uguale o inferiore a 52’

**Titolo dell’opera:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tipologia / formato / genere** (es. serie di animazione, miniserie live action, film a contenuto narrativo, film documentario, film di animazione).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ Opera prima (solo per le opere di durata superiore a 52’)

□ Opera Seconda (solo per le opere di durata superiore a 52’)

Durata in min. \_\_/ \_\_/ \_\_/ . \_\_/ \_\_/

**Stadio di avanzamento del progetto alla data di presentazione della domanda**

□ Sviluppo

□ Pre-produzione

□ Preparazione

Inizio della lavorazioni: \_\_/ \_\_/ . \_\_/ \_\_/ (MM / AA) (stima)

Numero settimane / gg di preparazione \_\_\_\_ di cui in Campania \_\_\_\_

Numero settimane / gg di riprese \_\_\_\_ di cui in Campania \_\_\_\_

Numero settimane / gg di post produzione \_\_\_\_ di cui in Campania \_\_\_\_

Fine della lavorazione: \_\_/ \_\_/ . \_\_/ \_\_/ (MM / AA) (stima)

**Preventivo di spesa**

1. Budget complessivo costo a copia campione: € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 00

di cui: costi sopra la linea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,00 costi sotto la linea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,00

1. Spesa prevista sul territorio regionale: € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 00

di cui: costi sopra la linea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,00 di cui costi sotto la linea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,00

**Co-produttori e/o Produttori Associati**

Coproduzione: □ Si □ No

se sì inserire dati coproduttori

**1.**

Paese:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_% quota diritti

Denominazione e ragione sociale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell’impresa)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sito web\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**

Paese: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_% quota diritti

Denominazione e ragione sociale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell’impresa)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ email\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Informazioni richieste per l’attribuzione dei punteggi automatici di cui ai criteri nr. 4 e nr. 5 della griglia di valutazione**

***N.B****. Inserire solo informazioni relative ad aziende, persone o enti il cui coinvolgimento sia*

*chiaramene evidenziato nella documentazione presentata – es. contratti, lettere di impegno.*

***Non verranno prese in considerazione generiche lettere di interesse***

* **Criterio nr. 4.2**
* **Co-produttori e/o Produttori esecutivi con sede in Campania**

*Indicare denominazione e sede, ripetere righe se necessario*

Denominazione e ragione sociale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sede legale e operativa (se diversa dalla sede legale)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Criteri nr. 4.3, 4.4, 5.1 e 5.2**

**- Regista**

*Indicare nome, cognome data di nascita e luogo di residenza. Ripetere righe se necessario*

***N.B*** *Non verranno prese in considerazione persone di coinvolte nel ruolo di consulenti, showrunner, regista di II unità, aiuti e assistenti alla regia*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **nato/a il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**luogo di residenza (città)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov.\_\_\_\_\_\_**

**- Capi reparto**

*Indicare nome, cognome, ruolo ricoperto nel progetto e luogo di residenza. Ripetere righe se necessario* ***N.B*** *Non verranno prese in considerazione persone coinvolte nel ruolo di assistenti*

**1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ruolo / qualifica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**luogo di residenza (città)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov.\_\_\_\_\_\_**

**2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ruolo / qualifica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**luogo di residenza (città)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov.\_\_\_\_\_\_**

**3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ruolo / qualifica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**luogo di residenza (città)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov.\_\_\_\_\_\_**

* **Criterio nr. 4.5**
* **Spesa per impiego di artisti e professionisti residenti in Campania e servizi di aziende del comparto audiovisivo regionale**

*indicare importo* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,00 *percentuale su totale della spesa in Campania*\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

* **Criterio nr. 4.6**
* **Coinvolgimento di tirocinanti / stagisti con residenza in Campania**

□ **SI’ (specificare)**

*(allegare convenzione sottoscritta bilateralmente e in corso di validità con ente formativo accreditato.* *Non verranno prese in considerazione lettere di impegno o generiche lettere di interesse)*

□ **NO**

**Si allegano:**

1. **Per le imprese**: Visura camerale aggiornata del soggetto richiedente, o certificato equivalente per soggetti richiedenti con sede all’estero; **per le associazioni culturali**: Statuto e atto costitutivo;
2. Copia del documento di identità del legale rappresentate del soggetto richiedente;
3. copia dei contratti o deal-memo o lettere d’impegno del distributore e/o brodcaster e/o fornitore di servizi media audiovisivi su altri mezzi, relativi all’opera presentata, attestanti il possesso del requisito di ammissibilità dell’opera cui all’art. 16 comma 1 **(solo per la categoria A)**;
4. i materiali artistici relativi al progetto e nello specifico;
   * 1. soggetto o trattamento e sceneggiatura per i progetti a contenuto narrativo di finzione afferenti a tutte le categorie;
     2. soggetto o trattamento, presentazione ed eventuale teaser/demo (link) se disponibile, per i progetti a contenuto documentaristico afferenti tutte le categorie;
     3. per le opere in animazione, tale documentazione andrà integrata con**:** lo storyboard e i bozzetti dei personaggi principali.
5. note del regista che illustrino il progetto realizzativo e le qualità artistiche e culturali dell’opera;
6. note del produttore che illustrino il progetto produttivo, la realizzabilità e la sua coerenza con l’assetto artistico dell’opera, il budget previsto e le coperture finanziarie;
7. filmografia/curriculum dei componenti del cast artistico e tecnico già confermati;
8. profilo dell’impresa richiedente, di eventuali co-produttori partecipanti e dei produttori esecutivi, se previsti;
9. dichiarazione sostitutiva di certificazione (allegato 2B);
10. dichiarazione sostitutiva di certificazione sul cumulo di aiuti (allegato 3B);
11. riepilogo dei costi con, in chiara evidenza, i costi previsti in Campania (allegato 4B);
12. Piano Finanziario (allegato 5B) corredato da copia dei documenti comprovanti l’effettiva disponibilità delle risorse indicate (delibere bancarie, atti concessione di contributi, contratti di co-produzione, accordi commerciali, ecc), eventualmente integrato o sostituito da dichiarazione sostitutiva di certificazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, attestante la copertura finanziaria dell’opera da percentuale minima indicata all’articolo 16 comma 1 del presente Avviso.
13. elenco del cast artistico e tecnico con indicazione degli attori e dei professionisti residenti in Campania (allegato 6B);
14. piano di lavorazione dell’opera con indicazione dei principali luoghi e delle località di ambientazione, o dei luoghi di lavorazione per le opere di animazione, **con specifica evidenza delle giornate complessive di lavorazione sul territorio campano**.

Luogo e Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Richiedente / Legale rappresentante dell’impresa richiedente

Cognome e Nome

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Timbro e firma

**Avvertenze**:

**Dichiarazioni rese ai sensi del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000.**

Allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità (art. 35 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445). In tale caso la firma non dovrà essere autenticata.

I dati forniti saranno trattati in conformità al dlgs 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm.ii. e del G.D.P.R. (Regolamento UE 2016/679) sulla tutela della privacy. Si informa che il titolare del trattamento dati è il dirigente della **UOD Promozione e Valorizzazione della attività artistiche e culturali – Regione Campania - Via Marina 19 C (ex Palazzo Armieri), 80133 Napoli.**