

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI E
DELL'ATTO DI NOTORIETA'**
(Articoli 46 e 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)
(nella dichiarazione barrare le caselle corrispondenti alle voci di interesse)

Il/la sottoscritto/a _____ in qualità di legale
rappresentate di _____ nato/a _____ Prov _____ il
_____ residente a _____ CAP _____ Prov _____
in Via _____ n. _____ telefono _____ fax
_____ PEC _____

consapevole delle sanzioni penali, in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445

DICHIARA

- ☐ di essere in possesso del codice fiscale n. _____;
- ☐ di essere in possesso della partita Iva n. _____;
- ☐ che nell'anno(*) _____ ha svolto giornate lavorative n. _____;
- ☐ che nell'anno(*) _____ ha svolto giornate (barrare la casella corrispondente)
- ☐ recitative ☐ recite ☐ concerti ☐ rappresentazioni n. _____;
- ☐ titoli nuovi e/o diversi rappresentati nell'anno(*) _____ n. _____;
- ☐ che nell'anno(*) _____ ha svolto giornate di attività al pubblico n. _____;
- ☐ n. Posizione INPS/EX-ENPALS _____ dal _____;
- ☐ n. Posizione INAIL _____ dal _____;
- ☐ di essere titolare della licenza d'esercizio n. _____ dal _____;
- ☐ che le attrazioni presenti nella licenza d'esercizio sono minino 3 di cui Piccole n. _____; Medie n. _____; Grandi n. _____;
- ☐ che la licenza di agibilità n. _____ del _____ dello spazio sito in _____ Via/Piazza _____ è in corso di validità;
- ☐ che nei confronti del personale impiegato (barrare la casella corrispondente):
- ☐ artistico ☐ tecnico ☐ organizzativo – amministrativo

sono osservate le vigenti disposizioni in materia di costituzione dei rapporti di lavoro e le normative previste dai CCNL applicabili;

- ☐ che per lo svolgimento dell'attività di _____ il titolo di possesso(**) dell'immobile o del suolo, agli atti di codesto Settore, è immutato
- ☐ che nel corso dell'anno di riferimento non si beneficerà di altre provvidenze per le stesse attività in base a leggi regionali;
- ☐ che l'IVA è un costo sostenuto e non recuperato/recuperabile;
- ☐ di essere a conoscenza che i dati personali forniti, o in uso presso il Titolare, sono necessari per dar seguito all'istruttoria finalizzata alla assegnazione e liquidazione di contributi di cui alla Legge regionale 15 giugno 2007, n. 6;
- ☐ che non sussistono nei propri confronti cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all'articolo 10 della legge 31 maggio 1965 n. 575 (antimafia);
- ☐ che l'Ente rappresentato non è soggetto alla normativa dettata in materia di DURC (dichiarazione unica di regolarità contributiva) in quanto priva di dipendenti e di collaboratori a progetto.

(luogo e data) _____

IL DICHIARANTE

(*) Indicare l'anno precedente a quello dell'istanza di contributo

(**) Es.: Proprietà, Locazione, Comodato d'uso, Uso o Usufrutto, ecc

AVVERTENZA:

La presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di pubblici servizi

I sottoscritti legali rappresentanti

Produttore 1

Produttore 2

Rispettivamente delle strutture

1

2

Per l'anno _____ prevedono di realizzare in **coproduzione** lo spettacolo

Elementi artistici, tecnici e organizzativi:

- quota a carico struttura **1** Euro
- quota a carico struttura **2** Euro

Oneri sociali:

- quota a carico struttura **1** Euro
- quota a carico struttura **2** Euro

Costi di allestimento:

- quota a carico struttura **1** Euro
- quota a carico struttura **2** Euro

Giornate recitative

- giornate recitative di spettanza struttura **1** Euro
- recite che spettano struttura **1** Euro
- giornate recitative di spettanza struttura **2** Euro
- recite che spettano struttura **2** Euro

CONTRATTO DI COPRODUZIONE
(FACSIMILE)

CONTRATTO DI COPRODUZIONE

tra

Struttura 1..... con sede in.....alla
Via....., legale rappresentante.....

e

Struttura 2..... con sede in.....alla
Via....., legale rappresentante.....

Si conviene e si stipula quanto segue

1. le due strutture allestiranno lo spettacolo
2. le quote di partecipazione alla coproduzione sono così ripartite:
 -% della produzione a carico di
 -% della produzione a carico didi conseguenza tutti gli oneri di allestimento e di gestione (paghe, noleggi, fornitori, oneri sociali e previdenziali), eventuali utili e perdite saranno ripartiti tra le strutture nelle percentuali sopra indicate;
3. per lo spettacolo sono preventivate per l'anno
 - recite complessive n.
 - giornate recitative n.
 - oneri complessivi Eurola coproduzione proseguirà nell'anno in seguito ad altro accordo;
4. la direzione artistica dello spettacolo è affidata al sig. che provvederà alla regia, agli altri incarichi artistici (scenografo, costumista, musicista, coreografo, ecc.) e formazione del cast, in accordo con i coproduttori;
5. l'organizzazione e la gestione esecutiva dello spettacolo sarà curata da
6. le due strutture sono responsabili delle scritture contrattuali con il personale artistico e tecnico, con i teatri, con i fornitori, con gli enti previdenziali, ognuna per i periodi stabiliti e nei quali ognuna delle strutture sarà intestataria della licenza di agibilità;
7. per quanto non specificato nel presente accordo si fa riferimento ad analoghi accordi vigenti e alle consuetudini in materia.

Data

Firma
(per la Struttura 1)

Firma
(per la Struttura 2)