

L.R. n. 6/2007

Disciplina degli interventi regionali di promozione dello spettacolo

Istanza anno 2019

D1. Considerate le modifiche apportate al Registro degli Operatori e alla lavorazione delle Misure di Attuazione e del Programma triennale d'investimento, possibile prorogare la presentazione delle istanze al 30 aprile 2019 o in alternativa può essere prorogato l'invio della relativa documentazione? (Unione AGIS Campania)

R1. Il termine di presentazione delle istanze è stabilito dall'art. 14 L.R. n. 6/2007, così come modificato dall'art. 7 della L.R. m. 26/2018, **al 31 marzo dell'anno di competenza finanziaria** e pertanto le domande di accesso ai contributi devono essere necessariamente presentate entro e non oltre la predetta data. Considerati, tuttavia, i provvedimenti in itinere (nuove Misure di Attuazione ex art. 8 e Programma triennale d'investimento ex art.6 L.R. n. 6/2007), è possibile **integrare** la documentazione a supporto della domanda anche successivamente al termine del 31 marzo. Tali integrazioni dovranno essere trasmesse dai soggetti richiedenti entro i termini definiti da apposito avviso sul portale regionale, all'entrata in vigore dei predetti provvedimenti

D2. Il modello di istanza per il contributo ai sensi dell'articolo 6 lettera d) che deve essere sottoscritto dal legale rappresentante del soggetto richiedente, deve essere firmata solo dal suddetto I.r. o deve specificare in nome e per conto di ATS? (in caso di Progetto Intersettoriale)

R2. Il modello d'istanza per il contributo ex art. 6, lettera d), in caso di Progetto Intersettoriale dovrà essere compilato e firmato dal legale rappresentate del Capofila (ossia da parte di chi nella **dichiarazione di impegno a strutturarsi in Raggruppamento** si assume tutti gli oneri e le responsabilità nei confronti della Regione Campania), per contro del costituendo raggruppamento (se già non costituito).

D3. All'interno dell'Allegato C sezione 1 (per tutti) alla voce: "che nell'anno _____ ha svolto giornate lavorative n. _____". Va indicata la somma delle giornate lavorative (escluse quindi ferie e malattie) di ogni singolo lavoratore dipendente per l'anno di riferimento oppure le giornate lavorative effettuate come società?

R3. Ai sensi delle nuove **"Disposizioni di attuazione per l'organizzazione e la tenuta del Registro regionale dello Spettacolo"** art. 3, lettera I "per giornate lavorative si intende il totale delle giornate per le quali sono stati versati i contributi previdenziali dovuti per tutti i lavoratori impiegati nell'attività, in base ai vigenti CCNL di settore"