



DISCIPLINARE PER L'ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PREVISTE DAL PROGETTO "MAREMOVIE"

Art. 1 – Oggetto

Il presente disciplinare, previsto dall'art. 4 del protocollo d'intesa sottoscritto tra la parti, elaborato dal Gruppo di Coordinamento di cui all'articolo 7 dell'intesa, stabilisce i criteri e le modalità per l'organizzazione e la realizzazione del progetto MAREMOVIE

Art. 2 – Il Progetto

MAREMOVIE è un progetto proposto dalla Associazione **Marevivo**, che condiviso dai soggetti aderenti al protocollo d'Intesa, è rivolta **esclusivamente** agli alunni delle Scuole Secondarie di primo grado e Scuole Secondarie di secondo grado della Campania. Ciascun Istituto potrà partecipare al concorso presentando esclusivamente una sola proposta e coinvolgendo una sola classe o gruppo interclasse, in numero non inferiore a 10 ragazzi\e non superiore a 30 ragazzi\e. Lo scopo del progetto è di stimolare l'interesse dei ragazzi verso il tema dell'ambiente ed in particolare sull'acqua e la risorsa mare. Il progetto che si avvale della collaborazione della Associazione Culturale School Movie APS tende a stimolare la creatività e la fantasia dei ragazzi che, attraverso un percorso di analisi, saranno impegnati nella ideazione e realizzazione di un video della durata massima di 2/3 minuti. Insieme agli insegnanti, con la supervisione tecnica della squadra di School Movie, i ragazzi sceglieranno la tematica specifica da affrontare e diventeranno protagonisti assoluti di ogni fase, ideativa, progettuale, di stesura della sceneggiatura, fino ad interpretare, se vorranno, i personaggi del loro video.

I video realizzati saranno presentati nel mese di giugno alla Mostra d'Oltremare, in occasione degli Stati Generali dell'Ambiente, per la visione e la premiazione.

Art. 3 – Attività del Gruppo di Coordinamento e delle Direzioni Generali

È costituito il Gruppo di Coordinamento previsto dall'art 7 del Protocollo d'Intesa composto da un rappresentante per ognuna delle seguenti strutture: Direzione Generale 50.11.00., Direzione Generale 50.06.00., Direzione Generale 50.17.00., Ufficio Scolastico Regionale, Fondazione MAREVIVO ed un rappresentante dell' Associazione Culturale School Movie APS, indicati dai rispettivi responsabili, che oltre ad elaborare il presente Disciplinare, ha il compito di definire gli schemi relativi ai seguenti atti:

- Avviso di Manifestazione di interesse per la partecipazione delle scuole ed allegati;
- domanda di partecipazione;
- informativa privacy;

La Manifestazione d'interesse e i relativi allegati saranno approvati dalla Direzione 50.11.00 sentito l'Ufficio Scolastico Regionale, che avranno il compito di diffonderlo alle scuole aderenti.



La quantificazione dei costi del progetto ed i relativi atti contabili saranno a carico della Regione Campania attraverso le proprie Direzioni Generali 50.06.00 e 50.17.00.

La Direzione Generale 50.11.00, a cui saranno indirizzate le domande di partecipazione **entro il 15 aprile 2024**, raccoglierà anche le sceneggiature, trasmesse dalle scuole partecipanti successivamente agli incontri informativi del **22/23 aprile 2024** e le trasmetterà al Gruppo di Coordinamento.

Il Gruppo di Coordinamento, con la specifica collaborazione di Marevivo e di School Movie, selezionerà le sceneggiature pervenute. Saranno identificati 12 sceneggiature messe a concorso, di cui n.6 per la Scuola Secondaria di I° grado e n. 6 per la Scuola Secondaria di II° grado. L'elenco delle scuole selezionate ed il risultato della valutazione saranno trasmessi alla Direzione Generale 50.11.00, che provvederà a comunicare alle singole scuole l'ammissione o l'esclusione alla successiva fase del concorso. Le scuole che saranno ammesse alla fase successiva del concorso procederanno ad elaborare i video da candidare alla fase finale e li invieranno alla Direzione Generale 50.11.00.

Infine, i 12 video saranno inviati dalla Direzione Generale 50.11.00 ad una specifica e qualificata Giuria/Commissione, con il compito di visionarli ed ammetterli all'ultima fase del concorso, determinando così la graduatoria dei vincitori.

Le scuole selezionate saranno accompagnate ed assistite nella redazione della sceneggiatura e nella elaborazione dei video da School Movie e Marevivo.

I video dovranno essere realizzati entro il **31 maggio 2024**.

Art. 4 – Adesione delle scuole

L'adesione al progetto è subordinata alla definizione di tutte le attività di carattere amministrativo da parte delle Scuole, previste dal presente Disciplinare, dalla Manifestazione d'interesse e dai suoi allegati e comporta l'accettazione di tutte le indicazioni in essi contenute.

Le adesioni dovranno pervenire con le modalità ed i termini per la presentazione delle domande stabiliti nella Manifestazione d'interesse.

Art. 5 – Fasi del concorso, criteri di valutazione

Il progetto si articola in **TRE** fasi che vedranno coinvolti gli alunni delle scuole aderenti all'iniziativa:

È garantito il supporto di personale qualificato messo a disposizione da School Movie e Marevivo per le diverse fasi.

PRIMA FASE: Informativa

A seguito della scadenza del termine per aderire alla Manifestazione di interesse fissato per il **15 aprile 2024**, con Decreto Dirigenziale della Direzione Generale 50.11.01, saranno approvati



l'elenco delle domande ammissibili e l'elenco delle domande escluse con indicazione dei motivi di esclusione.

Gli istituti scolastici ammessi dovranno partecipare **obbligatoriamente** agli incontri informativi da remoto previsti per il **22/23 aprile 2024**, secondo le modalità che verranno comunicate, durante i quali verranno forniti tutti gli elementi utili necessari all'elaborazione delle sceneggiature oggetto della fase successiva del progetto.

SECONDA FASE: Elaborazione e selezione delle sceneggiature

- scelta del tipo di video da realizzare;
- studio e strutturazione dell'idea-progetto;
- elaborazione sceneggiatura;
- preparazione degli alunni;

Le scuole partecipanti dovranno elaborare una sceneggiatura per la produzione di un video, che dovrà avere una durata di 2/3 minuti circa, sviluppando il tema inerente la tutela delle acque (mare, fiume, laghi), scegliendo uno dei seguenti argomenti:

- a) Inquinamento del mare/fiumi/laghi.**
- b) I cambiamenti climatici e la dispersione idrica determinano la scarsità della risorsa acqua: quali azioni necessarie per il risparmio?**
- c) Le acque superficiali delle aree interne. Inquinamento ed esondazioni dei fiumi.**

Le sceneggiature, redatte esclusivamente sulla modulistica allegata alla manifestazione di interesse (**ALLEGATO B**), dovranno essere inviate a mezzo PEC all'indirizzo di posta elettronica: uod.501101@pec.regione.campania.it e dovranno pervenire entro **il giorno 6 maggio 2024**, farà fede la data di invio a mezzo PEC. La PEC dovrà avere ad oggetto "Allegato B) - Manifestazione di interesse per il concorso MAREMOVIE - Delibera Giunta regionale n. 133 del 19/03/2024".

Saranno ritenute ammissibili le sceneggiature:

- presentate dalle scuole che hanno aderito alla manifestazione di interesse secondo le modalità e i termini in essa riportati;
- presentate dalle scuole che hanno partecipato agli incontri informativi del **22/23 aprile** (Prima Fase)
- pervenute nelle modalità e nei termini individuati dal presente articolo;

Le sceneggiature pervenute e dichiarate ammissibili ai sensi del presente Disciplinare, saranno selezionate dal Gruppo di Coordinamento che identificherà n. 12 sceneggiature, di cui n. 6 per la Scuola Secondaria di I° grado e n. 6 per la Scuola Secondaria di II° grado. L'elenco delle scuole selezionate ed il risultato della valutazione saranno trasmessi alla Direzione Generale 50.11.00, che provvederà a comunicare alle singole scuole l'ammissione o l'esclusione alla successiva fase del concorso (Terza fase).

Il Gruppo di Coordinamento effettuerà la valutazione delle sceneggiature secondo i seguenti criteri, riservandosi di attribuire a ciascun prodotto un punteggio massimo pari a 100 (cento):



CRITERI PUNTEGGIO MASSIMO

Coerenza con gli obiettivi fissati dal bando: 40

Solidità della struttura narrativa: 30

Potenzialità del tema e della storia: 30

Totale 100

Il punteggio minimo totale da raggiungere deve essere pari ad almeno 51.

Il punteggio numerico attribuito esprime e sintetizza il giudizio tecnico discrezionale del Gruppo di Coordinamento, contenendo in se stesso la motivazione, senza bisogno di ulteriori spiegazioni, quale principio di economicità amministrativa di valutazione ed è inappellabile.

Il Gruppo di coordinamento valuterà le sceneggiature e selezionerà le n. 12 candidature con le modalità e secondo i criteri innanzi esposti, con la redazione di una graduatoria delle candidature ammesse alla terza fase del concorso per la successiva selezione della Commissione/Giuria, che valuterà i video realizzati.

La graduatoria del Gruppo di coordinamento saranno pubblicati sul BURC, sul sito istituzionale della Regione Campania sezione trasparenza (www.regione.campania.it). La pubblicazione sul BURC vale come notifica a tutti i partecipanti.

TERZA FASE : Elaborazione e selezione dei video

- realizzazione del video con durata di 2/3 minuti circa, con uno staff tecnico specializzato messo a disposizione dall'organizzazione;
- montaggio ed attività di post-produzione a cura dell'organizzazione.

Le n.12 scuole individuate procederanno ad elaborare i video da candidare alla fase finale accompagnate ed assistite da School Movie e Marevivo. I video dovranno essere realizzati entro il **31 maggio**. Tali video saranno visionati da una specifica e qualificata Giuria/Commissione, individuata dal Gruppo di Coordinamento e formata da componenti dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, da operatori del settore cinematografico, giornalisti ed esperti di comunicazione, che si occuperà della valutazione determinando così la graduatoria dei vincitori. Il Presidente di Giuria/Commissione sarà il presidente dell'associazione Marevivo Campania. Sarà decretato n. 1 vincitore per la Scuola Secondaria di I grado e n. 1 vincitore per la Scuola Secondaria di II grado.

L'organizzazione si riserva, se ritenuto opportuno, di assegnare altre menzioni speciali che la Giuria/Commissione reputa significative e valide. Il verdetto della Giuria/Commissione è inappellabile.

La Giuria/Commissione effettuerà la valutazione dei video realizzati secondo i seguenti criteri, riservandosi di attribuire a ciascun prodotto un punteggio massimo pari a 100:

CRITERI PUNTEGGIO MASSIMO



Qualità artistica del progetto: 20

Efficacia del messaggio/ Impatto mediatico: 20

Originalità: 20

Complessità di realizzazione: 20

Lavoro di squadra ed impegno: 20

Totale 100

Il punteggio minimo totale da raggiungere deve essere pari ad almeno 51.

Il punteggio numerico attribuito esprime e sintetizza il giudizio tecnico discrezionale della Giuria/Commissione, contenendo in sé stesso la motivazione, senza bisogno di ulteriori spiegazioni, quale principio di economicità amministrativa di valutazione ed è inappellabile.

Art. 6 –Premi

L'Associazione MAREVIVO rende disponibili i seguenti premi, in parte offerti anche dalle Federazioni ed Associazioni sportive regionali:

- a) iscrizioni gratuite a corsi di sport dell'acqua (nuoto, pallanuoto, canottaggio, vela) per la durata di un anno, per un numero complessivo di alunni pari a 10;
- b) coppe e targhe da assegnare alle scuole partecipanti con riguardo al risultato finale del concorso;
- c) t-shirt e/o gadget con i Delfini Marevivo a ciascun studente delle classi partecipanti al concorso, indipendentemente dalla classifica raggiunta;

L'organizzazione si riserva, se ritenuto opportuno, di assegnare altre menzioni speciali che la Giuria/Commissione, reputa significative e valide. Il verdetto della Giuria/Commissione è inappellabile.

I premi di cui alla lettera a) essendo limitati a n.10 iscrizioni ai corsi di sport dell'acqua, saranno assegnati ai primi classificati nei due livelli scolastici di scuola secondaria di primo grado e di scuola secondaria di secondo grado e cioè n.5 iscrizioni alla scuola secondaria di primo grado prima classificata e n. 5 iscrizioni alla scuola secondaria di secondo grado prima classificata.

Le modalità di attribuzione delle iscrizioni gratuite a corsi di sport dell'acqua all'interno degli Istituti/classi saranno stabilite e comunicate alla Regione, all'atto dell'adesione al concorso, dagli stessi Istituti.

L'Associazione MAREVIVO, una volta partita l'iniziativa, si renderà disponibile, su richiesta dei partecipanti, a svolgere attività di informazione sull'argomento "Ambiente Marino" con interventi e collegamenti "ONLINE" con colloqui e/o invio di materiale informativo e/o



rispondendo a richieste di informazioni specifiche e/o di chiarimenti, a sostegno delle attività della scolaresca e degli insegnanti interessati, fornendo inizialmente coordinate telefoniche e di siti internet di riferimento dell'Associazione, all'uopo attivati.

La fase finale del progetto prevede la manifestazione di premiazione delle scuole vincitrici nell'ambito della prossima edizione del Green Med Expo & Symposium che si terrà dal 12 al 14 giugno a Napoli presso la Mostra d'Oltremare. La Regione comunicherà agli Istituti scolastici la data esatta da individuare nel programma all'interno degli "Stati Generali dell'Ambiente in Campania", nel quale oltre alla rappresentazione e premiazione dei video saranno proposti ulteriori attività per i ragazzi partecipanti.

Art. 7 – Realizzazione e diffusione del video e delle immagini

Ogni classe o gruppo di alunni dovrà essere guidata e rappresentata da un docente che sarà individuato quale tutor per il progetto in questione. Il docente dovrà garantire la novità e l'originalità dei testi e della sceneggiatura, sollevando gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti di autore delle immagini e di ogni altro eventuale diritto.

Le immagini nelle quali compaiono persone riconoscibili devono essere necessariamente corredate da una liberatoria alla ripresa e pubblicazione, firmata dai soggetti (se minori dai genitori o da chi ne fa le veci) protagonisti, pena l'annullamento del progetto. Gli autori cedono alla Associazione Marevivo, a titolo gratuito e a tempo indeterminato, il diritto di riprodurre l'opera con qualsiasi mezzo consentito dalla tecnologia e secondo le modalità ritenute più opportune dalla Fondazione stessa (come eventi, pubblicazioni, ecc.).

Gli autori avranno il diritto alla citazione quali autori delle immagini in tutte le forme di utilizzo. Resta inteso che l'Associazione Marevivo non assume obbligo di pubblicazione e/o esposizione delle opere che hanno partecipato alla selezione in questione.

Le informazioni custodite nell'archivio verranno utilizzate per la partecipazione al progetto e per l'invio del materiale informativo per fini promozionali. I dati potranno essere oggetto di comunicazione, pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma sul sito web dell'organizzazione dell'evento e su qualsiasi altro mezzo di diffusione (pagina Facebook, Instagram, Twitter, Youtube, Tik Tok ecc., nonché in speciali televisivi o su giornali).

Art.8 – Disposizioni Finali

Gli Istituti Scolastici territorialmente competenti che aderiranno al progetto, al momento della loro iscrizione, accettano, incondizionatamente quanto previsto dal presente disciplinare.

L'organizzazione si riserva la possibilità di modificare il presente disciplinare, previo avviso ai soggetti aderenti, per far fronte ad eventuali necessità e per quanto possa ritenersi indispensabile per la buona riuscita del progetto. Per quanto non espressamente definito nel presente disciplinare, si rinvia alle disposizioni in materia.

Ai sensi dell'art. 6 del DPR n. 430 del 26.11.2011, il presente progetto non è soggetto ad autorizzazione Ministeriale.