

**DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONI E  
DELL'ATTO DI NOTORIETA'**  
**(Articoli 46 e 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)**  
(nella dichiarazione barrare le caselle corrispondenti alle voci di interesse)

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ in qualità di legale  
rappresentate di \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_ il  
\_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_  
in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ fax  
\_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali, in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445

**DICHIARA**

- ☐ di essere in possesso del codice fiscale n. \_\_\_\_\_;
- ☐ di essere in possesso della partita Iva n. \_\_\_\_\_;
- ☐ che nell'anno(\*) \_\_\_\_\_ ha svolto giornate lavorative n. \_\_\_\_\_;
- ☐ che nell'anno(\*) \_\_\_\_\_ ha svolto giornate (barrare la casella corrispondente)
  - ☐ recitative ☐ recite ☐ concerti ☐ rappresentazioni n. \_\_\_\_\_;
- ☐ titoli nuovi e/o diversi rappresentati nell'anno(\*) \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_;
- ☐ che nell'anno(\*) \_\_\_\_\_ ha svolto giornate di attività al pubblico n. \_\_\_\_\_;
- ☐ n. Posizione INPS/EX-ENPALS \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_;
- ☐ n. Posizione INAIL \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_;
- ☐ di essere titolare della licenza d'esercizio n. \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_;
- ☐ che le attrazioni presenti nella licenza d'esercizio sono minino 3 di cui Piccole n. \_\_\_\_\_; Medie n. \_\_\_\_\_; Grandi n. \_\_\_\_\_;
- ☐ che la licenza di agibilità n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ dello spazio sito in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ è in corso di validità;
- ☐ che nei confronti del personale impiegato (barrare la casella corrispondente):
  - ☐ artistico ☐ tecnico ☐ organizzativo – amministrativo

sono osservate le vigenti disposizioni in materia di costituzione dei rapporti di lavoro e le normative previste dai CCNL applicabili;

- ☐ che per lo svolgimento dell'attività di \_\_\_\_\_ il titolo di possesso(\*\*) dell'immobile o del suolo, agli atti di codesto Settore, è immutato
- ☐ che nel corso dell'anno di riferimento non si beneficerà di altre provvidenze per le stesse attività in base a leggi regionali;
- ☐ che l'IIVA è un costo sostenuto e non recuperato/recuperabile;
- ☐ di essere a conoscenza che i dati personali forniti, o in uso presso il Titolare, sono necessari per dar seguito all'istruttoria finalizzata alla assegnazione e liquidazione di contributi di cui alla Legge regionale 15 giugno 2007, n. 6;
- ☐ che non sussistono nei propri confronti cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all'articolo 10 della legge 31 maggio 1965 n. 575 (antimafia);
- ☐ che l'Ente rappresentato non è soggetto alla normativa dettata in materia di DURC (dichiarazione unica di regolarità contributiva) in quanto priva di dipendenti e di collaboratori a progetto.

(luogo e data) \_\_\_\_\_

IL DICHIARANTE

\_\_\_\_\_

(\*) Indicare l'anno precedente a quello dell'istanza di contributo

(\*\*) Es.: Proprietà, Locazione, Comodato d'uso, Uso o Usufrutto, ecc

AVVERTENZA:

La presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di pubblici servizi

I sottoscritti legali rappresentanti

**Produttore 1**

---

**Produttore 2**

---

Rispettivamente delle strutture

**1**

---

**2**

---

Per l'anno \_\_\_\_\_ prevedono di realizzare in **coproduzione** lo spettacolo

---

**Elementi artistici, tecnici e organizzativi:**

- quota a carico struttura **1** Euro .....
- quota a carico struttura **2** Euro .....

**Oneri sociali:**

- quota a carico struttura **1** Euro .....
- quota a carico struttura **2** Euro .....

**Costi di allestimento:**

- quota a carico struttura **1** Euro .....
- quota a carico struttura **2** Euro .....

**Giornate recitative**

- giornate recitative di spettanza struttura **1** Euro .....
- recite che spettano struttura **1** Euro .....
- giornate recitative di spettanza struttura **2** Euro .....
- recite che spettano struttura **2** Euro .....

CONTRATTO DI COPRODUZIONE  
(FACSIMILE)

CONTRATTO DI COPRODUZIONE

tra

Struttura 1..... con sede in.....alla  
Via....., legale rappresentante.....

e

Struttura 2..... con sede in.....alla  
Via....., legale rappresentante.....

Si conviene e si stipula quanto segue

1. le due strutture allestiranno lo spettacolo .....
2. le quote di partecipazione alla coproduzione sono così ripartite:
  - ....% della produzione a carico di .....
  - ....% della produzione a carico di .....di conseguenza tutti gli oneri di allestimento e di gestione (paghe, noleggi, fornitori, oneri sociali e previdenziali), eventuali utili e perdite saranno ripartiti tra le strutture nelle percentuali sopra indicate;
3. per lo spettacolo sono preventivate per l'anno .....
  - recite complessive n.
  - giornate recitative n.
  - oneri complessivi Euro .....la coproduzione proseguirà nell'anno ..... in seguito ad altro accordo;
4. la direzione artistica dello spettacolo è affidata al sig. .... che provvederà alla regia, agli altri incarichi artistici (scenografo, costumista, musicista, coreografo, ecc.) e formazione del cast, in accordo con i coproduttori;
5. l'organizzazione e la gestione esecutiva dello spettacolo sarà curata da .....
6. le due strutture sono responsabili delle scritture contrattuali con il personale artistico e tecnico, con i teatri, con i fornitori, con gli enti previdenziali, ognuna per i periodi stabiliti e nei quali ognuna delle strutture sarà intestataria della licenza di agibilità;
7. per quanto non specificato nel presente accordo si fa riferimento ad analoghi accordi vigenti e alle consuetudini in materia.

Data .....

Firma .....  
(per la Struttura 1)

Firma .....  
(per la Struttura 2)