



*Giunta Regionale della Campania*

**DECRETO DIRIGENZIALE**

DIRETTORE GENERALE/  
DIRIGENTE UFFICIO/STRUTTURA

DIRIGENTE UNITA' OPERATIVA DIR. / DIRIGENTE  
STAFF

**Dott.ssa Romano Rosanna**

DECRETO N°	DEL	DIREZ. GENERALE / UFFICIO / STRUTT.	UOD / STAFF
<b>927</b>	<b>10/11/2020</b>	<b>12</b>	<b>2</b>

Oggetto:

***Spettacolo - ACCORDO TRA MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA CULTURALI E PER  
IL TURISMO - DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO E REGIONE CAMPANIA PER LA  
REALIZZAZIONE DELL'AZIONE DI SISTEMA New Italian Dance Platform - NID 2021.***

	Data registrazione	
	Data comunicazione al Presidente o Assessore al ramo	
	Data dell'invio al B.U.R.C.	
	Data invio alla Dir. Generale per le Risorse Finanziarie (Entrate e Bilancio)	
	Data invio alla Dir. Generale per le Risorse Strumentali (Sist. Informativi)	

**PREMESSO**

- a. che l'entrata in vigore dei decreti (D.M. 1 luglio 2014 e D.M. 27 luglio 2017), che definiscono i nuovi criteri di attribuzione del FUS, hanno stabilito un innovativo sistema di sostegno finanziario dello Stato alle attività dello spettacolo dal vivo, introducendo azioni di sistema per la promozione nazionale e internazionale, che prevedono rapporti di partenariato ancora più organici tra la Direzione Generale Spettacolo del MiBACT e le Regioni, attraverso un modello di lavoro basato sulla concertazione e il cofinanziamento delle iniziative
- b. che tra le suddette azioni di sistema, il MiBACT-DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO (DGS), in continuità con gli interventi di promozione della danza in ambito nazionale e internazionale ha realizzato la "New Italian Dance Platform" (la Piattaforma della Nuova Danza Italiana), di seguito NID
- c. che con nota prot. 7754 del 20 giugno 2019 la Regione Campania ha presentato al Mibact-DGS la candidatura della propria regione per ospitare la 6° Edizione della NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana, nel 2021;
- d. che con nota prot. 9673 del 05.09.2019 la Direzione Generale Spettacolo ha accolto e confermato la candidatura della Regione Campania per la 6° Edizione della NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021 che si terrà nella città di Salerno e comunica di voler intervenire a sostegno finanziario ed organizzativo in partenariato con la Regione medesima ;
- e. che la DGS MiBact ha rappresentato alla Regione Campania, con nota prot. 2926 del 28 febbraio 2020, la propria disponibilità finanziaria a partecipare al progetto con un contributo di euro 100.000,00 sull'esercizio 2020 e con una previsione di ulteriori 100.000,00 a valere sul bilancio di previsione 2021, da trasferire alla Regione Campania per i successivi adempimenti nei confronti del capofila;
- f. che la Regione Campania, con Delibera di Giunta n. 402 del 28.07.2020, ha approvato la variazione al Bilancio Gestionale 2020/2022 in esecuzione dell'approvazione della legge regionale nr. 30 "Variazione al bilancio di previsione 2020/2022" pubblicata nel BURC nr.155 del 30 luglio 2020, ed ha stanziato sull'esercizio 2020 euro 100.000,00 per la NID PLATFORM 6°Edizione – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021;
- g. che con Decreto Direttoriale rep. 1663 del 24/08/2020 il Direttore Generale dello Spettacolo ha assegnato, ai sensi dell'art. 44 comma 1 del DM 27 luglio 2017, sullo stanziamento del Fondo Unico per lo Spettacolo 2020 - a valere sulle risorse del cap. 6624/PG1 per le azioni da realizzare nell'annualità 2020 - un contributo di Euro 100.000,00 (centomila/00 euro) a favore della Regione Campania - Direzione Generale per le politiche culturali ed il Turismo - Via Nuova Marina 19/C - Napoli, C.F. 80011990639 per la fase di avvio della realizzazione della NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021 – sesta edizione;
- h. che l'A.D.E.P.- Associazione di imprese della programmazione e distribuzione della danza che costituisce e coordina il R.T.O. (raggruppamento temporaneo degli operatori) – con nota prot. 35 del 19/2/2020, ha comunicato che capofila del nuovo R.T.O. è il Teatro Pubblico Campano – organismo che gestisce il circuito multidisciplinare della Campania – quale ente mandatario del raggruppamento per la realizzazione della NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021, 6° Edizione che si terrà nella città di Salerno;

**CONSIDERATO:**

- a. che il progetto per la realizzazione della NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana, viene sostenuto attraverso un cofinanziamento da parte di MIBACT – DGS ed è regolato da un accordo in cui si disciplinano gli aspetti organizzativi e i rispettivi apporti finanziari tra MIBACT e Regione
- b. con nota prot. n. 409055 del 08.09.2020 la Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo ha richiesto parere sullo schema di Accordo all'Ufficio Speciale Avvocatura regionale;
- c. che l'Ufficio Speciale Avvocatura regionale ha reso parere PS 98–50–12–2020 del 14/09/2020 in termini favorevoli formulando alcune osservazioni;
- d. che la DG per le politiche culturali e il turismo ha adeguato il testo ai rilievi dell'Ufficio Speciale dell'Avvocatura regionale, di intesa con la DGS-MIBACT;
- e. che con nota prot n. 15477 del 07/10/2020 la DGS – MIBACT ha trasmesso lo schema definitivo di accordo da sottoscrivere tra le parti e tutta la documentazione allegata;
- f. che con DGRC n. 473 del 03.11.2020 ha programmato e destinato le risorse per la realizzazione del progetto NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana.

**RITENUTO:**

- a. di dover approvare l'allegato schema di "Accordo per la realizzazione della sesta edizione della NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021 nella città di Salerno" e i suoi allegati, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto
- b. di dover rinviare a successivo provvedimento la stipula della convenzione tra la Regione Campania e il capofila del nuovo R.T.O. ;
- c. di dover destinare, come da DGRC n. 473 del 03.11.2020, alla realizzazione dell'evento NID PLATFORM 6°Edizione – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021 per l'annualità 2020, un contributo di Euro 100.000,00 (centomila/00 euro), quale cofinanziamento regionale a valere sulle risorse del cap. U04988;
- d. di dover rinviare a successivi provvedimenti gli impegni delle quote ministeriali e regionali

**VISTI:**

- a. i D.M. 1 luglio 2014 e D.M. 27 luglio 2017
- b. l'art. 15 L. n. 241/90;
- c. il parere reso dall'Ufficio Speciale – Avvocatura Regionale, PS 98–50–12–2020 espresso con nota prot. n. 149029 del 14.09.2020
- d. la DGRC n. 473 del 03.11.2020
- e. la DGRC n. 402 del 28.07.2020 ad oggetto "*Variazione al Bilancio Gestionale 2020/2022 in esecuzione dell'approvazione della legge regionale "Variazione al bilancio di previsione 2020/2022"*"
- f. la DGRC n. 467 del 28.10.2020, con la quale sono state prorogate le funzioni dirigenziali fino al 31 dicembre 2020

**ALLA STREGUA** dell'istruttoria compiuta dai competenti uffici della U.O.D. n° 02 "Promozione e Valorizzazione delle Attività Artistiche e Culturali" della Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo e delle risultanze e degli atti tutti richiamati in premessa, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Dirigente competente a mezzo di sottoscrizione del presente provvedimento:

**DECRETA**

Per le motivazioni esposte in narrativa che si intendono qui integralmente riportate:

- a. di **approvare** l'allegato schema di "Accordo per la realizzazione della sesta edizione della *NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021* nella città di Salerno" e i suoi allegati, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto
- b. di **rinviare** a successivo provvedimento la stipula della convenzione tra la Regione Campania e il capofila del nuovo R.T.O.;
- c. di **destinare**, come da DGRC n. 473 del 03.11.2020, alla realizzazione dell'evento *NID PLATFORM 6°Edizione – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021* per l'annualità 2020, un contributo di Euro 100.000,00 (centomila/00 euro), quale cofinanziamento regionale a valere sulle risorse del cap. U04988;
- d. di **rinviare** a successivi provvedimenti l'assunzione dell'impegno di spesa e la liquidazione del contributo assegnato;
- e. di **rinviare** a successivo provvedimento, l'impegno e la liquidazione della quota ministeriale, previa acquisizione al bilancio delle relative risorse;
- f. di **inviare** il presente provvedimento, ad avvenuta esecutività, alla pubblicazione ai sensi della L.R. 23/2017 art. 5 comma 2, "Casa di vetro";
- g. di **trasmettere** copia del presente provvedimento per gli adempimenti di competenza alla D.G. Risorse Finanziarie (DG 50.13), alla Segreteria di Giunta Registrazione Atti Monocratici, archiviazione decreti dirigenziali, alla DG 50.12.

**Dott.ssa Rosanna Romano**

## **ACCORDO TRA MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA CULTURALI E PER IL TURISMO – DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO E REGIONE CAMPANIA PER LA REALIZZAZIONE DELL'AZIONE DI SISTEMA *New Italian Dance Platform - NID 2021***

### **PREMESSO CHE**

- la Repubblica, nel rispetto degli articoli 9, 33 e 117, comma 3, della Costituzione, concorre alla promozione e alla organizzazione delle attività culturali, con particolare riguardo allo spettacolo in tutte le sue componenti;
- la Costituzione prevede la leale collaborazione tra lo Stato, le Regioni, le Province, i Comuni e le Città metropolitane al fine di coordinare l'esercizio delle rispettive competenze e svolgere in collaborazione attività di interesse comune;
- lo spettacolo costituisce un'attività di interesse pubblico, rappresenta una componente essenziale della cultura e dell'identità del Paese e un fattore di crescita sociale, civile ed economica della collettività;
- lo Stato e le Regioni favoriscono la promozione e la diffusione nel territorio nazionale delle diverse forme dello spettacolo, ne sostengono la produzione e la circolazione in Italia e all'estero, valorizzano la tradizione nazionale e locale, garantiscono pari opportunità nell'accesso alla sua fruizione e promuovono la formazione del pubblico;
- nel rispetto del principio di sussidiarietà lo Stato, le Regioni, i Comuni ed i soggetti privati collaborano per lo sviluppo dello spettacolo e operano per garantire la libertà di espressione;
- l'entrata in vigore dei decreti (D.M. 1 luglio 2014 e D.M. 27 luglio 2017), che definiscono i nuovi criteri di attribuzione del FUS, hanno stabilito un innovativo sistema di sostegno finanziario dello Stato alle attività dello spettacolo dal vivo, introducendo azioni di sistema per la promozione nazionale e internazionale, che prevedono rapporti di partenariato ancora più organici tra la Direzione Generale Spettacolo del MiBACT e le Regioni, attraverso un modello di lavoro basato sulla concertazione e il cofinanziamento delle iniziative;
- tra le suddette azioni di sistema, il MiBACT-DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO (DGS), in continuità con gli interventi di promozione della danza in ambito nazionale e internazionale ha realizzato la "*New Italian Dance Platform*" (la Piattaforma della Nuova Danza Italiana), di seguito nel testo NID, prestigiosa manifestazione biennale avviata nel 2012 e finalizzata a sostenere la promozione e la diffusione della più recente e significativa produzione coreutica italiana a livello nazionale ed internazionale, importante momento di confronto tra artisti, compagnie, operatori dello spettacolo, pubblico e strumento di rilevazione degli orientamenti della danza italiana nel suo complesso;
- le precedenti edizioni della manifestazione sono state realizzate a cadenza biennale, sulla base di rapporti di partenariato con le Regioni ospitanti – la Regione Puglia per il 2012, la Toscana per il 2014, la Lombardia per il 2015, il Friuli Venezia Giulia per il 2017, l'Emilia-Romagna per il 2019, grazie alla collaborazione con gli enti territoriali e locali e altre istituzioni e organismi di settore
- con nota prot.7754 del 20 giugno 2019 il Presidente della Regione Campania (REGIONE) ha presentato alla DGS la candidatura della propria regione ed individuato la città di Salerno quale sede per ospitare la 6° Edizione della *NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana*, nel 2021;

- Con nota prot.9673 del 5/09/2019 la DGS ha accolto e confermato la candidatura della Regione Campania per la 6° Edizione della *NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021* che si terrà nella città di Salerno e comunica di voler intervenire a sostegno finanziario ed organizzativo in partenariato con la Regione medesima;
- l'A.D.E.P.- Associazione Danza Esercizio e Promozione, associazione che agisce per la promozione e la distribuzione della danza in tutte le sue espressioni artistiche e che rappresenta le imprese della programmazione e distribuzione della quale fanno parte festival, rassegne, circuiti, teatri, organismi ed enti, pubblici e privati, che svolgono un'attività qualificata e continuativa nella distribuzione, nella promozione e nell'ospitalità della danza - costituisce, per ogni edizione della NID, dal 2012 ad oggi, e coordina un R.T.O. (raggruppamento temporaneo degli operatori) che elegge un capofila-mandatario espressione della programmazione teatrale della regione che volta in volta ospita la manifestazione;
- l'A.D.E.P. con nota prot. 35 del 19/2/2020 (*all.to 1*) ha comunicato che capofila-mandatario del nuovo R.T.O. è l'Associazione CTRC - Teatro Pubblico Campano – organismo che gestisce il circuito regionale multidisciplinare della Campania, riconosciuto dal Mibact ai sensi dell'art. 38 del DM 27 luglio 2017 recante i criteri di assegnazione dei contributi del Fondo Unico dello Spettacolo– quale ente mandatario del raggruppamento per la realizzazione della *NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021*, 6° Edizione che si terrà nella città di Salerno;
- che il progetto per la realizzazione della *NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana*, viene sostenuto attraverso un cofinanziamento da parte di MIBACT – DGS e Regione ospitante ed è regolato da un accordo in cui si disciplinano gli aspetti organizzativi e i rispettivi apporti finanziari;
- la DGS ha rappresentato alla Regione Campania, con nota prot.2926 del 28 febbraio 2020, la propria disponibilità finanziaria a partecipare al progetto con un contributo di euro 100.000,00 sull'esercizio 2020 e con una previsione di ulteriori 100.000,00 a valere sul bilancio di previsione 2021, da trasferire alla Regione Campania per i successivi adempimenti nei confronti del capofila;
- la Regione Campania, con Delibera di Giunta n. 402 del 28.07.2020, ha approvato la variazione al Bilancio Gestionale 2020/2022 in esecuzione dell'approvazione della legge regionale nr. 30 "Variazione al bilancio di previsione 2020/2022" pubblicata nel BURC nr.155 del 30 luglio 2020, ed ha stanziato sull'esercizio 2020 euro 100.000,00 per la *NID PLATFORM 6°Edizione – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021*;
- con Decreto Direttoriale rep.1663 del 24/08/2020 il Direttore Generale dello Spettacolo ha assegnato, ai sensi dell'art. 44 comma 1 del DM 27 luglio 2017, sullo stanziamento del Fondo Unico per lo Spettacolo 2020 - a valere sulle risorse del cap.6624/PG1 per le azioni da realizzare nell'annualità 2020 - un contributo di Euro 100.000,00 (centomila/00 euro) a favore della Regione Campania - Direzione Generale per le politiche culturali ed il Turismo - Via Nuova Marina 19/C - Napoli, C.F. 80011990639 per la fase di avvio della realizzazione della *NID – Nuova Piattaforma della Danza italiana 2021 – sesta edizione*;
- nel medesimo atto il Direttore Generale dello Spettacolo ha determinato di stipulare un accordo ai sensi art.15 della Legge 241/1990 con la Regione Campania - Direzione Generale per le politiche culturali ed il Turismo – Via Nuova Marina 19/C – Napoli, C.F.: 80011990639, per disciplinare le modalità di gestione e di rendicontazione del contributo assegnato, nonché i termini e le condizioni del trasferimento delle relative risorse finanziarie.

## CONSIDERATO

- il positivo esito dell'edizione NID di Reggio-Emilia, realizzato nel mese di ottobre 2019, e l'ampia partecipazione di operatori stranieri e la necessità di mantenere una continuità tra una edizione e l'altra della NID, finalizzata alla migliore promozione nazionale ed internazionale della danza contemporanea italiana;
- che tale continuità si concentra in particolare nel mantenimento e nella ulteriore costruzione di un tessuto di relazioni professionali e promozionali con programmatori stranieri, sia in occasione di altre piattaforme che di festival di rilievo internazionale, nella predisposizione di materiale di comunicazione per annunciare fin dal 2020 in Italia e all'estero la piattaforma 2021 e nelle iniziative propedeutiche e di raccordo che saranno realizzate;
- che la DGS e la REGIONE, nelle intese intercorse, hanno espresso la comune volontà di promuovere quanto prima, iniziative per mantenere la continuità dei rapporti con l'edizione 2019, per una migliore riuscita della NID 2021, che si vorrebbe caratterizzata da criteri e modalità di selezione e di programmazione della piattaforma in parte differenti rispetto alle edizioni precedenti, all'esito delle valutazioni e degli studi effettuati sulla precedente edizione e con particolare attenzione al contesto produttivi e distributivo intervenuto nel settore della danza in questo anno di emergenza sanitaria

## TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO

**Tra**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Spettacolo, d con sede in Roma Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A 00185, C.F.97804160584, nella persona del suo Direttore Generale pro-tempore, d'ora in avanti definito DGS

**E**

Regione Campania, Direzione Generale per le Politiche culturali e del Turismo – Via Marina Nuova 19/C – Napoli, C.F. 80011990639, nella persona del Direttore Generale pro-tempore, d'ora in avanti definita REGIONE

### **Art. 1 Finalità**

La DGS e la REGIONE, nell'ambito delle rispettive competenze, collaborano allo scopo di promuovere e sostenere l'azione di sistema *NID – New Italian Dance Platform 2021, sesta edizione*, a Salerno.

A tale scopo, concordano di adottare il metodo della concertazione degli interventi per conseguire l'obiettivo della manifestazione, che consiste nel favorire una maggiore visibilità alla qualità artistica della scena produttiva italiana, nel rispetto della pluralità di linguaggi e delle poetiche che questa esprime, rispondendo alle esigenze di programmazione dei differenti segmenti che compongono il panorama della distribuzione e programmazione italiana e internazionale.

La DGS e la Regione promuovono altresì un costante scambio di informazioni e l'organizzazione periodica di incontri con A.D.E.P. (Associazione Danza Esercizio e Promozione in seno a Federdanza/Agis), il RTO appositamente costituito, il Comune di Salerno ed altri soggetti ritenuti rilevanti per la riuscita della manifestazione, per un confronto sulle linee e i contenuti essenziali del progetto per le azioni preliminari di continuità e del progetto definitivo per la NID 2021.

## **Art.2**

### **Oggetto**

L'oggetto del presente Accordo è la collaborazione, nell'ambito delle rispettive competenze, tra la DGS e la REGIONE per la realizzazione della sesta edizione di NID 2021 nella città di Salerno, che sarà organizzata, in continuità con le edizioni precedenti, da un R.T.O.-raggruppamento temporaneo di imprese - costituito tra organismi di programmazione della danza aderenti ad A.D.E.P. con capofila-mandatario individuato nell'Ass.ne CTRC - Teatro Pubblico Campano - Napoli, circuito di programmazione multidisciplinare regionale riconosciuto dal MiBact-DGS ai sensi dell'art.40 del D.M.27 luglio 2017

La NID 2021 prevede un cartellone di quattro giornate di programmazione, dal 16 al 19 settembre 2021, con produzioni della danza selezionate da una Commissione mista nazionale ed internazionale ad esito di una call pubblica.

Alla NID 2021 saranno invitati i principali operatori e programmatori italiani ed internazionali, per conferire la più alta visibilità alla scena contemporanea.

L'evento sarà altresì occasione per ospitare focus internazionali, tavoli tematici, conferenze, incontri, *open studios*, ed altre attività che coinvolgono i più importanti operatori ed esperti del settore, nazionali e stranieri.

## **Art.3**

### **Impegni del MiBACT**

La DGS, sulla base del progetto di massima della manifestazione presentato dal capofila-mandatario del R.T.O. (*All.to 2*), si impegna a collaborare alla realizzazione della *NID - New Italian Dance Platform edizione 2021*, concertando con Regione e R.TO le linee e le caratteristiche della manifestazione della prossima edizione nonché le azioni in continuità da promuovere nell'immediato.

La DGS, sulla base del relativo bilancio allegato al progetto di massima di cui all'All.to 2, si impegna a sostenere la manifestazione con un contributo di euro 100.000,00 (centomila/00 euro) a parziale copertura del deficit rappresentato nel bilancio medesimo, disponibile sull'esercizio corrente 2020 sulle risorse finanziarie assegnate al proprio Centro di Responsabilità.

La DGS si riserva, inoltre, e fatti salvi gli stanziamenti di bilancio sull'esercizio futuro 2021, di assegnare alla Regione un contributo di ulteriori 100.000,00 euro a valere sulle risorse disponibili sul bilancio 2021. Tale eventuale contributo integrativo, qualora non intervengano modifiche sostanziali al progetto ed al bilancio definitivi, saranno comunicati alla Regione ed assegnati e versati con le modalità stabilite nella comunicazione medesima, senza necessità di modificare o integrare il presente accordo.

A seguito della sottoscrizione del presente accordo, la DGS assegnerà le suddette risorse statali alla Regione ed assumerà il relativo impegno contabile.

Il trasferimento del contributo, fermo restando quanto stabilito al successivo art.4, sarà effettuato dalla DGS tramite bonifico bancario a favore della Regione per l'importo dell'intero contributo di euro 100.000,00 alla sottoscrizione del presente accordo, dietro espressa richiesta della Regione e con le modalità di accredito ivi indicate, e comunque non oltre il 30 novembre 2020.

## **Art. 4**

### **Impegni della Regione**

La REGIONE si impegna, sulla base del progetto di massima della manifestazione presentato dall'Ass. CTRC – Teatro Pubblico Campano (All.to 2) – capofila-mandatario designato dal RTO - a collaborare alla realizzazione della *NID – New Italian Dance Platform*

– *edizione 2021*, individuando insieme alla DGS ed al R.TO le linee e le caratteristiche della prossima edizione della manifestazione e promuovendo, nel contempo, sul territorio il coordinamento con le istituzioni culturali e gli spazi pubblici e privati messi a disposizione dalla città di Salerno.

La REGIONE, sulla base dell'accordo stipulato con la DGS, si riserva di sottoscrivere successivamente con il capofila-mandatario del RTO suddetto una convenzione nella quale verranno specificati i reciproci impegni.

La REGIONE, sulla base delle risorse che sono state stanziare sul bilancio gestionale 2020-2022 a valere sullo stanziamento del corrente esercizio 2020, concede all'Ass. CTRC – Teatro Pubblico Campano, in qualità di capofila mandatario del R.T.O., un contributo di euro 200.000,00 (di cui 100.000,00 di risorse regionali e 100.000,00 trasferiti dal ministero ai sensi dell'art. 3 del presente accordo) (duecentomila/00 euro) per le azioni necessarie alla realizzazione della sesta edizione della NID – New Italian Dance Platform 2021.

Detto contributo che verrà liquidato in più soluzioni, a titolo di anticipazioni e di saldo, a parziale copertura del deficit rappresentato nel bilancio allegato a progetto di massima, nonché sulla base progetto artistico e del bilancio definitivi per l'anno 2021 che TPC è tenuto ad inviare alla Regione entro il mese di giugno 2021.

La REGIONE si riserva, inoltre, sulle disponibilità di bilancio sull'esercizio futuro 2021, e nei limiti dello stanziamento 2021 che la DGS avrà individuato ed assegnato alla Regione in base a quanto stabilito nel precedente art.3, di assegnare all'Ass. CTRC – Teatro Pubblico Campano, un contributo massimo di ulteriori 200.000,00 euro (di cui 100.000,00 di risorse regionali e 100.000,00 trasferiti dal ministero ai sensi dell'art. 3 del presente accordo) a copertura totale del bilancio definitivo che il capofila suddetto dovrà presentare entro il mese di giugno 2021 e che graveranno sulle risorse disponibili sul bilancio 2021.

La REGIONE entro 90 giorni dalla conclusione delle attività, ovvero entro e non oltre il 31 dicembre 2021, dovrà trasmettere alla DGS il rendiconto economico e finanziario dei costi sostenuti e rendicontati dall'Ass. CTRC – Teatro Pubblico Campano ed una documentazione comprendente:

- una relazione dettagliata delle attività- realizzate;
- materiali illustrativi e rassegna-stampa;
- rilevazione delle presenze ed altri dati informativi.

Se il rendiconto finale presentato dall'Ass. CTRC – Teatro Pubblico Campano, risultasse inferiore al contributo assegnato nei termini del presente accordo, le somme eventualmente già erogate in eccedenza verranno riversate dalla REGIONE al conto dell'entrata del Mibact.

#### **Art. 5**

##### **Progetto definitivo NID 2021**

La DGS e la REGIONE, sulla base del progetto definitivo che sarà presentato dall'Ass. CTRC – Teatro Pubblico Campano e sulla base dei reciproci impegni, collaboreranno alla realizzazione della NID Platform 2021, anche impegnandosi a sostenere i reciproci impegni finanziari sul 2021, definiti sulla base delle disponibilità dei propri bilanci di competenza e sulla base del progetto operativo relativo all'organizzazione della manifestazione.

#### **Art. 6**

##### **Comunicazione**

Le parti concordano che su tutti i materiali di comunicazione e promozione, online e cartacei, sia riportato il logo del MiBACT - DGS insieme a quello della Regione Campania

#### **Art. 7**

##### **Durata**

La presente convenzione ha durata dalla data della sottoscrizione e fino al 31 dicembre 2021, e sarà efficace fino al completamento degli obblighi di rendicontazione di cui all'art. 4

#### **Art.8**

##### **Clausola di salvaguardia**

L'erogazione delle risorse sopra indicate è subordinata allo stanziamento che il MiBact-DGS e la Regione Campania si impegnano a prevedere sui rispettivi bilanci d'esercizio.

#### **Art. 9**

##### **Modifiche all'Accordo**

Le parti concordano che qualsiasi variazione che modifichi sostanzialmente i contenuti del presente Accordo, dovrà essere regolata da un apposito atto siglato dalle parti stesse. Le parti dichiarano di aver preso attenta visione delle clausole di questo accordo, nessuna esclusa, che approvano e si impegnano a rispettare e a far rispettare.

#### **Art. 10**

##### **Risoluzione delle controversie**

Le Parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dalla interpretazione del presente Accordo.

In caso contrario la risoluzione delle controversie è regolata dal Foro competente

#### **Art. 11**

##### **Disposizione finale**

Per tutto quanto non previsto nel presente accordo si rinvia alle disposizioni legislative e regolamenti vigenti in materia.

Letto, approvato e sottoscritto, composto da n.8 pagine e nr. 2 Allegati di n.6 pagine, che sono parte integrante del presente Accordo.

MiBACT  
Direzione Generale Spettacolo

Il Direttore Generale

(firmato digitalmente)

Regione Campania  
Direzione Gen.le per le Politiche  
Culturali e del Turismo  
Il Direttore Generale

(firmato digitalmente)