



L'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia con la collaborazione dell'Associazione Italiana di Vulcanologia ha presentato nel 2016 la proposta di candidatura per organizzare il **COV 10 / 2018** nella **Città di Napoli**, una metropoli che rappresenta un chiaro esempio di **CITIES ON VOLCANOS**, con una popolazione di più di 3 milioni di abitanti esposta a rischio vulcanico.

Per l'occasione, tra le varie iniziative regionali programmate nell'ambito delle attività da svolgere per il COV10, la **DIREZIONE GENERALE GOVERNO DEL TERRITORIO, LL.PP. e PROTEZIONE CIVILE** della **REGIONE CAMPANIA** in collaborazione con l'**OSSERVATORIO VESUVIANO** e la disponibilità della **STAZIONE ZOOLOGICA «A. DOHRN»** di Ischia ed il **CAI Sottosezione ISCHIA**, ha individuato e proposto una iniziativa in materia di protezione civile con finalità divulgative ed educative focalizzate sugli aspetti geologici, geo-ambientali, geo-culturali dell'Isola d'Ischia ai fini della percezione, consapevolezza, prevenzione e mitigazione del rischio. Le attività educative e divulgative, con particolare riguardo alla storia geologica e ai rischi naturali dell'Isola d'Ischia, sono rivolte alle scuole primarie e secondarie di primo grado dell'isola, con l'obiettivo di:

- 1) **Formare e/o implementare la percezione della vitalità di un territorio di origine vulcanica, che all'unicità dei paesaggi e alla ricchezza delle risorse contrappone una elevata vulnerabilità naturale;**
- 2) **Accrescere le conoscenze del territorio di appartenenza.**
- 3) **Aumentare il livello di resilienza delle comunità agli eventi catastrofici.**

Il Progetto ha previsto la partecipazione delle Scuole dell'Isola d'Ischia (**AMBITO 15**) **Primarie e Secondarie di primo grado**, che hanno aderito all'iniziativa finalizzata all'allestimento di Poster con riferimento alle principali tematiche geo-ambientali e di pericolosità geologica naturale nell'ambito delle attività educative in materia di Protezione Civile.

Una fase propedeutica del Progetto è stata finalizzata all'**attività di formazione** dedicata al corpo docente con l'approfondimento di due principali tematiche tecnico-scientifiche e/o normative, individuando due percorsi divulgativi che fanno riferimento ai seguenti obiettivi specifici:

1. **Conoscenza e consapevolezza del territorio vissuto attraverso la divulgazione di dati pregressi e di nuova acquisizione, la formazione frontale, attività di tutoraggio sia con applicazioni sul territorio che con attività laboratoriali.**
2. **Esposizione in forma semplice e comprensibile di tutti gli aspetti normativi, organizzativi, tecnico-scientifici ed operativi delle attività di Protezione Civile sul territorio a livello Nazionale, Regionale, Provinciale e Comunale.**

I temi individuati, hanno avuto lo scopo di caratterizzare i percorsi didattici e formativi, e sono stati sviluppati dagli studenti partecipanti con il supporto del corpo docente e di figure esperte dedicati alla attività di tutoraggio, attraverso la ricerca di dati documentali pregressi e di nuova acquisizione, dando ampio spazio alla propria creatività e percezione.

Il prodotto atteso si è concretizzato con l'allestimento di **poster tematici** con riferimento alla scelta del "tema" e relativo "percorso laboratoriale" seguendo le indicazioni della **TABELLA 1** (cfr. *a lato*).

La tabella è stata allestita con preciso riferimento agli ambiti scientifici e culturali legati al territorio dell'Isola d'Ischia rappresentando per gli studenti stimolo alla percezione, alla conoscenza dei luoghi ed all'approfondimento dei principali fattori di rischio geo-ambientale atti a favorire la diffusione della cultura di **Protezione Civile**.

ABSTRACT. The National Institute of Geophysics and Volcanology with the collaboration of the Italian Association of Volcanology presented in 2016 the proposal to organize the **COV10/2018** in the **City of Naples**, a metropolis that is a clear example of **CITIES ON VOLCANOS**, with a population of more than 3 million inhabitants exposed to volcanic risk.

For the occasion, among the various regional initiatives planned as part of the activities to be carried out for the COV10, the **GENERAL MANAGEMENT GOVERNMENT OF THE TERRITORY, LL.PP. and CIVIL PROTECTION** of the **CAMPANIA REGION** in collaboration with the **VESUVIAN OBSERVATORY** and the availability of the **ZOOLOGICAL STATION «A. DOHRN »** of Ischia and the **CAI (Club Alpino Italiano) Subsection ISCHIA**, has identified and proposed an initiative in the field of civil protection for dissemination and educational purposes focused on the geological, geo-environmental, geo-cultural aspects of the island of Ischia for the purposes of perception, awareness, prevention and risk mitigation. The educational and popular activities, with particular regard to the geological history and natural hazards of the island of Ischia, are aimed at primary and secondary schools of the first degree of the island, with the aim of:

- 1) **Forming and / or implementing the perception of the vitality of a territory of volcanic origin, which combines the uniqueness of the landscapes and the wealth of resources with a high natural vulnerability;**
- 2) **Increase the knowledge of the territory to which it belongs.**
- 3) **Increase the level of community resilience to catastrophic events.**

A preliminary phase of the project was finalized to the training activity dedicated to the teaching staff with the study of two main technical-scientific and / or regulatory issues, identifying two dissemination paths that refer to the following specific objectives:

1. **Knowledge and awareness of the territory experienced through the dissemination of previous data and new acquisition, frontal training, tutoring activities both with local applications and with laboratory activities.**
2. **Exposure in a simple and comprehensible form of all the normative, organizational, technical-scientific and operational aspects of the Civil Protection activities in the territory at a national, regional, provincial and municipal level.**

The themes were designed to characterize the didactic, training and workshop paths, and were developed by the participating students with the support of the teaching staff and expert figures dedicated to the tutoring activity. The expected product was realized with the preparation of thematic posters with reference to the choice of the "theme" and relative "conceptual guide" following the indications of **TABLE** (see down). The Table has been set up with reference to the scientific and cultural areas related to the territory of the island of Ischia representing for students stimulation of perception, knowledge of the places and the deepening of the main geo-environmental risk factors to promote the dissemination of the **Civil Protection culture**.

TEMA / THEME CODICE / CODE	PERCORSO COURSE OF STUDY	INDIRIZZO CONCETTUALE CONCEPTUAL GUIDE
Geologico Geologic (GEO)	GEO1. I vulcani (<i>The volcanoes</i>) GEO2. Il Monte Epomeo (<i>Epomeo Mount</i>) GEO3. L'idrotermalismo (<i>hydrothermalism</i>) GEO4. I terremoti (<i>earthquakes</i>) GEO5. Le alluvioni (<i>floods</i>) GEO6. Le frane (<i>landslides</i>)	Ricerca e documentazione testuale, iconografica e cartografica dei principali elementi geologici dell'Isola d'Ischia in relazione all'antropizzazione del territorio. <i>Research and textual, iconographic and cartographic documentation of the main geological elements of the island of Ischia in relation to the anthropization of the territory.</i>
Storico-culturale Historical and cultural (STC)	STC1. Le caratteristiche dello sviluppo urbano dal dopoguerra ad oggi. (<i>The characteristics of urban development from the post-war period to today</i>) STC2. Le testimonianze storico-architettoniche (<i>The historical-architectural testimonies</i>) STC3. L'analisi storica delle tradizioni sociali ed economiche (<i>Historical analysis of social and economic traditions</i>) STC4. Le tradizioni sociali, culturali ed economiche (<i>Social, cultural and economic traditions</i>) STC5. Il patrimonio archeologico nel contesto territoriale e nella evoluzione storica (<i>The archaeological heritage in the territorial context and in the historical evolution</i>)	Analisi storica in quanto disciplina della conservazione della memoria del passato nella riflessione e nella educazione dell'esercizio critico a supporto di una adeguata e aperta valutazione del contesto ed evoluzione socio-culturale e storico al fine di comprendere al meglio il territorio in cui viviamo e a intravedere tutto ciò che può attenderci in un prossimo futuro. <i>Historical analysis as a discipline of the conservation of the memory of the past in the reflection and education of critical exercise to support an adequate and open assessment of the context and socio-cultural and historical evolution in order to better understand the territory in which we live and catch a glimpse everything that can await us in the near future.</i>
Naturalistico e ambientale Naturalistic and Environmental (NTA)	NTA1. La flora (<i>The flora</i>) NTA2. La fauna (<i>The fauna</i>) NTA3. L'ambiente marino (<i>The marine environment</i>) NTA4. Il territorio e i geositi (<i>The landscape and the geosites</i>) NTA5. Le principali unità litologiche (<i>The main lithological units</i>) NTA6. Le geo-risorse (<i>Geo-resources</i>)	Documentazione e valorizzazione del territorio attraverso l'uso della catalogazione e archiviazione sistematica con riferimento al territorio e all'habitat. <i>Documentation and enhancement of the territory through the use of cataloging and systematic archiving with reference to the territory and the habitat.</i>
Cartografico e fotografico Cartographic and photographic (CAF)	CAF1. L'analisi storica dello sviluppo del tessuto urbano attraverso la documentazione cartografica e fotografica. (<i>Historical analysis of the urban fabric development through cartographic and photographic documentation</i>) CAF2. Le peculiarità architettoniche del patrimonio edilizio (<i>The architectural peculiarities of the building heritage</i>)	Documentazione ed analisi critica del territorio attraverso l'uso della macchina fotografica. <i>Documentation and critical analysis of the territory through the use of the camera.</i>
Artistico Artistic (ART)	ART1. Il territorio (<i>The landscape</i>) ART2. L'ambiente marino (<i>The marine environment</i>) ART3. La flora (<i>The flora</i>) ART4. La fauna (<i>The fauna</i>) ART5. Il patrimonio edilizio (<i>The building heritage</i>)	Documentazione e valorizzazione del territorio attraverso l'uso della macchina fotografica e delle arti figurative. In questo senso vengono privilegiate le attività artistiche che si basano sulle figure, cioè pittura, disegno, scultura e arti plastiche. <i>Documentation and enhancement of the territory through the use of the camera and the visual arts. In this sense, the artistic activities that are based on the figures are preferred, that is painting, drawing, sculpture and plastic arts.</i>
Cittadinanza attiva Active citizenship (CTA)	CTA1. Resilienza della comunità ischitana ai rischi (<i>Resilience of the Ischian community to risks</i>) CTA2. Monitoraggio del territorio isolano riferito ai rischi naturali (<i>Monitoring of the island territory related to natural risks</i>)	Ricerca e documentazione storica ed attuale degli eventi naturali dell'isola d'Ischia. Strumentazioni di sorveglianza storico-attuali presenti sull'isola. Finalità e relativa ubicazione. <i>Research and historical and current documentation of the natural events of the island of Ischia. Historical-current surveillance instruments present on the island. Purpose and relative location.</i>
Protezione civile Civil Protection (PC)	La pianificazione di protezione civile (<i>Civil protection planning</i>)	Documentazione ed analisi dei piani di protezione civile dei comuni dell'isola. Proposte di pianificazione d'emergenza per l'intero territorio isolano. <i>Documentation and analysis of the civil protection plans of the municipalities of the island. Emergency planning proposals for the entire island territory.</i>

Responsabili e Coordinatori di Progetto
Managers and Coordinators of Project

M. Pinto¹, L. Monti¹ e R. Toccaceli²

con il supporto e la collaborazione tecnica di
with support and the technical collaboration of

G. Balestriere³, M. Biafore¹, De Angelis G.³,
L. Di Fiore¹, C. Gambi⁴, F. Maggì¹, A. Mattera³,
R. Nave⁵, C. Rampino¹, R. Santaniello¹,

- 1, REGIONE CAMPANIA
- 2, Progetto CARG, Isola d'Ischia.
- 3, Gruppo CAI, Sottosezione Ischia
- 4, Stazione Zoologica A.Dohrn, Napoli
- 5, INGV-Osservatorio Vesuviano, Napoli

ISTITUTI SCOLASTICI PARTECIPANTI
PARTICIPANTS SCHOOL INSTITUTIONS

Ist. Comp. Statale "A. Baldino", Barano

Ist. Comp. Statale "E. Ibsen", Casamicciola

Ist. Comp. Forio 2, "Don V. Avallone", Forio

Ist. Comp. Statale, Forio 1, Forio

Scuola Secondaria Statale "G. Scotti", Ischia

Ist. Comp. Statale "V. Memmella", Lacco Ameno