



## **Decreto Dirigenziale n. 161 del 18/09/2017**

Dipartimento 50 - GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA

Direzione Generale 12 - Direzione Generale per le politiche culturali e turismo

U.O.D. 2 - Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali

Oggetto dell'Atto:

POC 2014/2020 - D.G.R. 59/2016 - D.G.R. 90/2016. AVVISO PUBBLICO CINEMA E PRODUZIONI AUDIOVISIVE APPROVATO CON DECRETO DIRIGENZIALE N. 8 DEL 31/1/2017. VERBALI DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE N. 5,6,7 E 8 - APPROVAZIONE ELENCO PROGETTI AMMESSI AL CONTRIBUTO.

## IL DIRIGENTE

### Premesso che

- a) con deliberazione n. 59 del 15.02.2016 la Giunta Regionale ha adottato la proposta del Programma di Azione e Coesione - Piano Operativo Complementare 2014-2020, ai fini della successiva approvazione a cura del CIPE avvenuta con deliberazione n. 11 del 01.05.2016;
- b) con deliberazione n. 90 del 08.03.2016 la Giunta Regionale ha stabilito di convogliare in unico piano una pluralità di interventi e ha definito le linee programmatiche regionali nell'ambito del Piano Operativo Complementare (POC) per i Beni e le Attività Culturali, riconducendo a una logica unitaria le diverse attività di programmazione relative alle espressioni culturali, ai beni culturali e ambientali, alle azioni e interventi che gli enti pubblici ed i soggetti privati pongono in essere, dando luogo ad un sistema in grado di intendere la cultura come effettiva risorsa per lo sviluppo del territorio campano e definendo, in tale prospettiva, quest'ultimo come un unico distretto culturale, la cui strategia di realizzazione è denominata 'Cultura 2020';
- c) con la citata deliberazione n. 90/2016 la Giunta Regionale ha definito le linee programmatiche regionali Cultura 2020, nell'ambito del Piano Operativo Complementare (POC) per i beni e le attività culturali, stabilendo contestualmente, all'allegato 1 la dotazione complessiva per la realizzazione del Programma degli interventi sui beni e le attività culturali pari a € 82.030.000,00 e destinando la somma di € 6.000.000,00 all'Azione "Cinema e produzioni audiovisive";
- d) con deliberazione di Giunta Regionale del 6 Luglio 2016, n. 357, si è provveduto tra l'altro, ai fini della programmazione del Piano Operativo Complementare 2014/2020 (POC), all'istituzione del relativo capitolo di entrata 2040;
- e) con deliberazione di Giunta Regionale n. 501 del 22.09.2016 è stata disposta l'istituzione dei capitoli di spesa correlati al capitolo di entrata 2040, tra i quali il capitolo 8488 "POC 2014/2020 – Del.CIPE 11/2016 – Beni e attività culturali – Cinema e produzioni audiovisive. Imprese" con una dotazione complessiva nel triennio 2016/2018 di € 4.000.000,00;
- f) con la Legge Regionale 17.10.2016 n. 30 sono stati disciplinati gli interventi della Regione Campania nel settore delle attività cinematografiche e audiovisive con particolare riferimento alle forme d'intervento che ne sostengono lo sviluppo, la produzione, la promozione, la valorizzazione, la diffusione, la conoscenza e lo studio;
- g) con deliberazione n. 785 del 28/12/2016 la Giunta Regionale ha provveduto, per l'azione "Cinema e produzioni audiovisive", in attuazione del principio contabile della competenza finanziaria potenziata, approvare apposita variazione di bilancio in termini di competenza e di cassa;

### Premesso altresì che

- a) con deliberazione n. 715 del 13/12/2016 la Giunta Regionale ha inteso dare impulso al processo di attivazione della strategia Cultura 2020 mediante l'attuazione dell'azione 'Cinema e produzioni audiovisive', di cui all'all. 1 della DGR n. 90/2016, stabilendo contestualmente le tipologie di destinatari degli interventi e la ripartizione delle risorse finanziarie disponibili per il triennio 2016/2018 fra del categorie Film, Doc e Short/Web, definendone l'ammontare massimo del contributo concedibile per singolo progetto appartenente alle singole categorie;
- b) con la succitata deliberazione la Giunta Regionale ha inoltre demandato, alla Direzione Generale Politiche Sociali, Politiche Culturali, Pari Opportunità e Tempo Libero, per il tramite della UOD Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali, gli adempimenti relativi alla predisposizione e approvazione di apposito avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno di produzioni cinematografiche e audiovisive in Campania secondo le modalità previste all'art. 12 della legge 241/90;
- c) con decreto dirigenziale n. 8 del 31/1/2017 la DG 12 ha provveduto ad approvare il predetto avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno di produzioni cinematografiche e audiovisive in Campania, prevedendo quale procedura di selezione quella di tipo valutativo a sportello ai sensi

dell'art. 5, comma 3 del D.Lgs. 123/98;

- d) l'avviso, così come rettificato con Decreto dirigenziale n. 15 del 19/5/2017 stabiliva che la domanda di contributo, completa in ogni sua parte e corredata dalla documentazione prescritta, poteva essere inviata dalle ore 00:00 del giorno 01 marzo 2017 ed entro e non oltre le ore 24:00 del giorno 30 giugno 2017;
- e) con decreto dirigenziale n. 103 del 28/03/2017 è stata nominata la Commissione di valutazione per la concessione di contributi a sostegno di produzioni cinematografiche e audiovisive in Campania;
- f) con decreto dirigenziale n. 56 del 26/06/2017, in seguito alla trasmissione dei verbali della Commissione di valutazione n. 1, 2, 3 e 4, si è provveduto ad approvare l'elenco dei progetti ammessi al contributo in seguito al raggiungimento del punteggio minimo richiesto all'art.12 comma 9 dell'avviso, rinviando a successivo provvedimento la formalizzazione dell'esito relativo alle istanze prot. gen. n.150169 del 01/03/2017 presentata da Paco Cinematografica srl, prot. Gen. n.219513 del 24/03/2017 presentata dall'Associazione Uxor Martis e prot. gen. n. 228810 del 28/03/2017 presentata da Nina Film srl;

#### **Dato atto che**

- a) ai sensi dell'art. 12 dell'avviso, l'UOD Promozione e Valorizzazione delle attività artistiche e culturali provvede ad una verifica formale per l'accertamento della completezza e conformità della documentazione presentata e il possesso dei requisiti di ammissibilità richiesti;
- b) alcune proposte progettuali non hanno superato la verifica formale per l'accertamento della completezza e conformità della documentazione presentata e il possesso dei requisiti di ammissibilità richiesti;
- c) con note formali è stato comunicato l'esito negativo dell'attività di verifica formale, al fine di acquisire eventuali controdeduzioni;
- d) a seguito delle predette note sono pervenuti chiarimenti/integrazioni, a dimostrazione del possesso dei requisiti, e pertanto alcune proposte progettuali sono risultate ammissibili;
- e) in seguito agli approfondimenti istruttori disposti per le istanze prot. gen. n.150169 del 01/03/2017 presentata da Paco Cinematografica srl, prot. gen. n.219513 del 24/03/2017 presentata dall'Associazione Uxor Martis e prot. gen. n. 228810 del 28/03/2017 presentata da Nina Film srl, le predette istanze sono risultate ammissibili;
- f) l'UOD Promozione e Valorizzazione delle attività artistiche e culturali, con proprie note agli atti dell'ufficio, ha trasmesso alla Commissione di valutazione gli elenchi delle domande istruite per le quali la verifica formale ha avuto esito positivo;
- g) con note prot. n.444640 del 28/06/2017, prot. n.496122 del 19/07/2017, prot. n.600288 del 12/09/2017 e prot. n.609570 del 15/09/2017 il Presidente della commissione di valutazione ha trasmesso i verbali n. 5, 6,7, e 8 delle attività svolte e l'elenco dei progetti valutati con il relativo punteggio;
- h) Il budget allo stato disponibile per la categoria Film consente l'ammissione a finanziamento fino alla istanza n. 65;

#### **Considerato**

- a) che l'art. 7 dell'avviso stabilisce che i limiti del contributo possono essere elevati del 5% per: opere di particolare interesse regionale; per coproduzioni a cui partecipi almeno un altro Stato membro dell'UE; per coproduzioni a cui partecipi almeno un altro Stato inserito nell'elenco del DAC dell'OCSE e, limitatamente alla categoria Film, per opere prime e opere seconde o opere realizzate da autori di età inferiore a 35 anni non compiuti alla data di pubblicazione dell'avviso e per opere con un costo di produzione inferiore a € 600.000,00. Tali premialità, in ogni caso, sono cumulabili fino a un tetto massimo del 40% delle spese ammissibili per la categoria Film e fino a un tetto massimo del 50% per le categorie Doc e Short/Web e l'ammontare del contributo non potrà in ogni caso superare i seguenti importi massimi: categoria Film: € 200.000,00; categoria Doc: 80.000,00; categoria

Short/Web: € 30.000,00;

- b) che ai sensi del successivo art. 12 comma 10, l'importo del contributo per ciascuna opera risulterà dal punteggio ottenuto, che determinerà la percentuale di importo concedibile in relazione alle spese ammissibili, secondo le percentuali previste per ciascuna categoria di appartenenza ai sensi dell' art. 7 dell'avviso;

### **Ritenuto**

- a) di dover stabilire, in base al punteggio assegnato, alle percentuali previste per ciascuna categoria di appartenenza, ai parametri previsti dall'art. 7 dell'avviso e considerate le spese ammissibili, l'importo del contributo da assegnare a ciascun progetto;
- b) di poter approvare l'elenco dei progetti ammessi al contributo, in seguito al raggiungimento del punteggio minimo richiesto all'art.12 comma 9 dell'avviso, con indicazione del contributo assegnato a ciascun progetto;
- c) di dover dichiarare l'inammissibilità delle istanze di cui all'elenco allegato B indicando contestualmente i motivi di inammissibilità;
- d) di dover precisare che per la categoria FILM, l'ammissione a finanziamento delle istanze pervenute si ferma alla posizione N° 65, per esaurimento delle risorse disponibili destinate alla categoria;
- e) di rinviare a successivi provvedimenti l'ammissione a finanziamento di ulteriori istanze di contributo fino all'esaurimento delle risorse disponibili per le categorie Doc e Short web ed all'eventuale scorrimento per la categoria Film qualora si dovessero verificare le condizioni previste all'art. 3 comma 2 dell'avviso;
- f) di poter procedere, con successivo provvedimento, all'assunzione dell'impegno di spesa nonché all'assolvimento degli obblighi di trasparenza;

### **Visto**

la Legge regionale n. 4 del 20 gennaio 2017 di approvazione del bilancio di previsione finanziario per il triennio 2017-2019 della Regione Campania;

la Deliberazione della Giunta regionale n. 6 del 10 gennaio 2017 di approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione finanziario per il triennio 2017-2019;

la Deliberazione della Giunta regionale n. 59 del 7 febbraio 2017 di approvazione del bilancio gestionale 2017/2019;

la deliberazione della Giunta regionale n. 209 del 11/4/2017;

la deliberazione della Giunta regionale n. 249 del 3/5/2017;

il decreto del Presidente della Giunta regionale n. 64 del 28/4/2017;

il decreto del Presidente della Giunta regionale n. 192 del 11/5/2017;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dalla UOD Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali - Direzione Generale per le politiche sociali, le politiche culturali, le pari opportunità e il tempo libero e delle risultanze e degli atti tutti richiamati in premessa, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Dirigente competente a mezzo di sottoscrizione del presente provvedimento;

**Per i motivi precedentemente formulati e che si intendono qui riportati integralmente**

### **DECRETA**

1. di approvare l'elenco dei progetti ammessi al contributo in seguito al raggiungimento del punteggio minimo richiesto all'art.12 comma 9 dell'avviso, con indicazione del contributo assegnato a ciascun progetto, come riportato all'allegato A parte integrante e sostanziale del

presente provvedimento;

2. di dichiarare l'inammissibilità delle domande di cui all'allegato B, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
3. di precisare che per la categoria FILM, l'ammissione a finanziamento delle istanze pervenute si ferma alla posizione N° 65, per esaurimento delle risorse disponibili destinate alla categoria;
4. di rinviare a successivi provvedimenti l'ammissione a finanziamento di ulteriori istanze di contributo fino all'esaurimento delle risorse disponibili per le categorie Doc e Short web ed all'eventuale scorrimento, per la categoria Film, qualora si dovessero verificare le condizioni previste all'art. 3 comma 2 dell'avviso;
5. di procedere con successivo provvedimento all'assunzione dei relativi impegni di spesa e all'assolvimento degli obblighi della trasparenza, secondo quanto previsto dagli artt. 26 e 27 del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
6. di trasmettere copia del presente atto per gli adempimenti di rispettiva competenza alla Segreteria di Giunta – Registrazione Atti Monocratici, archiviazione decreti dirigenziali – e al BURC per la pubblicazione.