



“SCUOLA VIVA – Azioni di accompagnamento 2019”

Importo totale finanziamento: € 2.700.000,00

Importo ciascun progetto: € 300.000,00

Progetti finanziati: 9

Soggetti beneficiari: 9 (5 Fondazioni, 1 Dipartimento Universitario, 1 Accademia, 2 Scuole)

Istituti scolastici coinvolti: 150

Studenti coinvolti: 6000

Temi:

- I. LINGUAGGIO DELLA MUSICA;
- II. ARTI GRAFICHE E STREET ART;
- III. EVENTI MUSICALI;
- IV. ARTI E MESTIERI;
- V. SVILUPPO SOSTENIBILE SOCIALE;
- VI. ARTI VISIVE;
- VII. DIDATTICA SPERIMENTALE;
- VIII. VALORIZZAZIONE PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E CULTURALE DELLA CAMPANIA

Beneficiari finanziamento

Soggetti, pubblici o privati, relativi ai settori di cui agli otto percorsi tematici e almeno 5 istituti di cui almeno 3 partecipanti al programma “Scuola Viva”

Laboratori educativi e didattici

- Laboratori artistici;
- Laboratori a supporto di percorsi per la formazione di “maestri d’arte”;
- Laboratori di cittadinanza attiva rivolti agli studenti, finalizzati a comprendere le dinamiche nazionali e internazionali ed a favorire una forma di sviluppo sostenibile sociale;
- Laboratori finalizzati alla realizzazione di un sistema di orientamento permanente;
- Laboratori di promozione della conoscenza del patrimonio storico-artistico della Campania agli studenti.

Altri interventi

- Creazione di eventi e manifestazioni;
- Realizzazione di concorsi;
- Percorsi di peer education e di orientamento alla scelta di gruppo;
- Allestimento mostre

Vincitori del programma

Percorso	Proponente	Titolo progetto
I – LINGUAGGIO DELLA MUSICA	FONDAZIONE FARE CHIESA E CITTA'	ONDA MUSICALE
II – ARTI GRAFICHE	FONDAZIONE JORIT	RIGHT BETWEEN THE EYES
III – EVENTI MUSICALI	FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	YOUNG JAZZ LAB
IV – ARTI E MESTIERI	I.S. FERMI di Montesarchio (BN)	ARTI E MESTIERI UN CUORE ANTICO PER LE BOTTEGHE DEL FUTURO
IV – ARTI E MESTIERI	I.S. ARCHIMEDE di Napoli	LAVORO...@D ARTE
V – SVILUPPO SOSTENIBILE SOCIALE	FONDAZIONE VALENZI	CRITICAMENTE
VI – ARTI VISIVE	ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI	ACADEMY ART LAB
VII – DIDATTICA SPERIMENTALE	DIP. SCIENZE SOCIALI – FEDERICO II	SPERIMENTA, FORMA E ORIENTA
VIII - VALORIZZAZIONE PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E CULTURALE DELLA CAMPANIA	FONDAZIONE NAPOLI 99	LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO

