

CENTRI DI RESIDENZA

SCHEMA DI PROGETTO

	<u>Descrizione</u>
Profilo qualitativo dei soggetti coinvolti nel Raggruppamento (comprovata capacità di svolgere attività di interesse interregionale, nazionale e internazionale)	
Profilo qualitativo dei partner associati	
Profilo qualitativo delle competenze e figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico e organizzativo	
Modalità di selezione degli artisti attraverso inviti alla candidatura, bandi aperti, azioni di scouting, scelta diretta	
Valorizzazione dei giovani talenti attraverso la realizzazione di più di una residenza "trampolino".	
Congruità dell'incidenza dei compensi degli artisti ospitati in residenza rispetto ai costi complessivi del progetto	
Articolazione del Piano formativo	
Figure professionali di tutor qualificate e riconosciute in ambito nazionale ed internazionale (curriculum)	
Tipologia di azioni svolte dai tutor	
Capacità di coinvolgimento delle giovani generazioni: azioni volte a mettere in	

contatto il lavoro dei Centri con i giovani	
Collaborazione con operatori e istituzioni del sistema culturale e di altri (oltre allo spettacolo)	
Restituzioni al pubblico e agli operatori del settore dei risultati delle attività (processi artistici, studi, produzioni) svolte in residenza	
Programma di spettacoli in ospitalità strettamente coerente con il progetto di residenza	
Capacità di sviluppare azioni innovative con altri progetti di residenza e di sviluppare partenariati e reti progettuali per l'inserimento e l'accompagnamento degli artisti o delle compagnie in residenza nel contesto del sistema territoriale e nazionale dello spettacolo	
Reti, partenariati e progettualità internazionale	

**CENTRI DI RESIDENZA
RELAZIONE DI PROGETTO**

RELAZIONE DI PROGETTO PER IL TRIENNIO 2022/2024

(numero delle pagine discrezionale)

PROGRAMMA DETTAGLIATO PER L'ANNO 2022

(numero delle pagine discrezionale)